

**СОДЕРЖАНИЕ**

**I.Целевой раздел**…………………………………………………

I.1. Пояснительная записка ……………………………………………………

I 1.1.Цели и задачи реализации программы …………………………………

I. 1.2 . . Принципы и подходы к формированию программы…………………

I.1 3.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста…

I.2. Планируемые результаты освоения программы…………

I.2.Целевые ориентиры …………………………………

I. 2.2.Педагогическая диагностика……………………

I. 2. 3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений …

**II. Содержательный раздел ………………………………………**

II.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ………………………………………………

II.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы ………..

II.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик……………………………………………………………

II.4.Способы и направления поддержки детской инициативы……………

II. 5.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников …………………………………………………………………

II.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений……

II.7.Иные характеристики Программы………………………………

**III. Организационный раздел ……………………… …**

III.1.Материально – техническое обеспечение Программы…………………

III.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания…………………………………………………

III.3. Режим дня ……………………

**Приложение:** ………………………………………………

Перспективный план…………………………………………………

Календарный план……………………………………………………

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1.Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детей второй младшей группы (далее - Программа) разработана в соответствии с примерной основной образовательной программой дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида №11 «Тополёк» села Прасковея Буденновского района», в соответствии с введёнными в действие ФГОС ДО. Программа составлена на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакциейН. Е. Вераксы,Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: «физическое развитие», «социально–коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие» и «художественно-эстетическое развитие».

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 11 «Тополёк» села Прасковея Буденновского района» (далее Программа) разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программа – образовательным программа дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13)

- Приказ министерства образования и науки Российской Федерации т 28 мая 2014 г. № 594 «Об утверждении порядка разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ»;

- Закон Ставропольского края от 30 июля 2013 г. № 72-кз «Об образовании»;

- Приказ Минобразования Ставропольского края от 31.12.2013 г. № 1403–пр «Об утверждении плана – графика мероприятий по обеспечению введения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в Ставропольском крае на 2014 – 2016 годы».

**1.2. Цели и задачи реализации рабочей Программы**

***Цель Программы*** — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

* патриотизм;
* активная жизненная позиция;
* творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
* уважение к традиционным ценностям.

**Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:**

* забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
* создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
* максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
* творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
* вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;
* единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
* соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Реализация рабочей программы осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

**1.**Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

**2.**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов

**3.**Самостоятельная деятельность детей.

**4.**Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется  в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

**1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы**

При построении рабочей программы учитываются следующие принципы:

**1)**принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

**2)**принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание рабочей программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);

**3)**принцип полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);

**4)**принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста; в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;    строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

**5)**принцип взаимодействия решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

**6)**принцип возрастных особенностей образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

**7)**учитывает гендерную специфику развития детей дошкольного возраста;

**8)** принцип преемственности с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

**1.4. Характеристика  особенностей развития детей 3- 4 лет**

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками*, самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, прическе, пользуясь зеркалом, расческой).

**Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете.**В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

**Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.** Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата.

**Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.** В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности.

**Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.**

Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек.

**Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.** В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребенка еще ситуативно.**Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Трехлетний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

*Моторика* выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

**1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

**1.2.1. Целевые ориентиры**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

**Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

**1.2.2. Планируемые результаты освоения программы по образовательным областям**

**К концу года ребенок 3-4 лет:**

**Игровая деятельность:**

- может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;

- умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;

- способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;

- способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры);

- разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;

- может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;

- имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).

**Коммуникативная деятельность**:

- умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты,

взаимодействовать со сверстниками;

- рассматривает сюжетные картинки;

- отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения;

- использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами;

- пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя;

- называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него;

может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

**Познавательно-исследовательская деятельность:**

- называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал);

- ориентируется в помещениях детского сада;

-знает свою семью, своих близких родных;

- знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей;

- выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе;

- умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.);

- может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы;

- умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов;

- правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же»;

- различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и крутую форму;

- понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска);

- понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь»;

- использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты;

- способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Трудовая деятельность:**

- умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности;

- может помочь накрыть стол к обеду;

- приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);

- способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности.

**Конструктивная деятельность:**

**-** знает, называет и правильно использует детали строительного материала.

умеет располагать кирпичики, пластины вертикально;

- изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

**Изобразительная деятельность:**

-изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые

по содержанию сюжеты;

- подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам;

- правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками;

- умеет отделять от большого куска пластилина небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней;

- лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки;

- создает изображения предметов из готовых фигур;

- украшает заготовки из бумаги разной формы;

- подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию;

- умеет аккуратно использовать материалы.

**Музыкальная деятельность:**

- слушает музыкальное произведение до конца;

- узнает знакомые песни;

- замечает изменения в звучании (тихо — громко);

- поет, не отставая и не опережая других;

- умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.);

- различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

**Двигательная деятельность:**

- владеет соответствующими возрасту основными движениями;

- умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление;

- умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя;

- сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы;

- может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;

- энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см;

- может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить;

- метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

**Безопасность:**

- соблюдает элементарные правила поведения в детском саду;

- соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными;

- имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

**1.2.3. Педагогическая диагностика.**

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

* коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
* игровой деятельности;
* познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
* проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
* художественной деятельности;
* физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

* индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
* оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Карты наблюдений детского развития с рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка по второй младшей группе готовится педагогом на основании методической литературы.

**Основная цель** педагогической диагностики - познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста, с целью создания условий воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствующих поддержке и развитию детской индивидуальности.

Для реализации данной цели педагог использует преимущественно мало формализованные диагностические методы:

- наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса;

- свободные беседы с детьми.

В качестве дополнительных методов используются:

- анализ продуктов детской деятельности;

- простые тесты;

- специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельных умений ребенка;

- интересов, предпочтений, склонностей ребенка;

- личностных особенностей ребенка;

- поведенческих проявлений ребенка;

- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;

- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

**Принципы педагогической диагностики**

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада:

- **Принцип объективности** означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил:

- соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых;

- фиксация всех проявлений личности ребенка;

- сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей;

- перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики;

- постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии.

- **Принцип целостного изучения педагогического процесса** предполагает: для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

- **Принцип процессуальности** предполагает изучение явления в изменении, развитии.

Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы:

- не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;

- учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально-личностного становления ребенка;

- обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.

- **Принцип компетентности** означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку.

Этот принцип раскрывается:

- в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике);

- безопасности для испытуемого применяемых методик;

- в доступности для педагога диагностических процедур и методов;

- во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики).

- **Принцип персонализации** требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать, как негативные без анализа динамических тенденций становления.

**1.2.3. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Специфика национально – культурных, демографических особенностей образовательного процесса ДОУ представлена региональным компонентом.Даннаячасть программы, формируемая участниками образовательных отношений, составлена с учётом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов; расширяет и углубляет содержание образовательных областей обязательной части Программы, раскрывает виды деятельности, методики, формы организации образовательной работы на основе парциальных программ и педагогических технологий.

**Основной целью**работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка. Воспитанию граждан и патриотов своей страны через приобщение дошкольников к культурному наследию своей семьи и русского народа и формировать у них чувство сопричастности к малой родине.

**Задачи:**

-познакомить детей с культурными традициями русского народа, фольклором;

-знакомить детей с окружающей природой малой родины;

-выявлять и поддерживать семейные традиции;

-приобщать воспитанников к поисковой деятельности;

-заложить основы гражданско - патриотической личности;

-формировать представлений о духовно – нравственных ценностях.

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к культурным ценностям малой родины, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Основная форма проведения ООД в младшем дошкольном возрасте – игра, с широким применением различных игровых приёмов.

**Принципы части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:**

**- принцип активности и сознательности** – участие педагога и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по решению задач социально - коммуникативного развития дошкольников;

**- принцип комплексности и интегративности** – решение социальных задач в системе всего учебно-воспитательного процесса и всех видов деятельности;

**- принцип адресованности и преемственности** – поддержание связей между возрастными категориями, учёт разноуровневого развития детей;

**- принцип результативности и гарантированности** – реализация прав детей на сопричастность к событиям родного села, получение необходимых знаний и поддержки в получении информации, гарантия положительного результата независимо от возраста и уровня развития детей.

**Планируемые результаты освоения части программы, формируемой участниками образовательных отношений.**

**Ребенок 3-4 лет:**

* Называет своё имя.
* Знает членов своей семьи, узнаёт их по фотографии.
* В игре пытается передать семейные отношения заботы друг о друге.
* Проявляет внимательное отношение к близким людям.
* Знает правила обращения с растениями группы и участка.
* Знает профессии людей, его окружающих (няня, медсестра, воспитатель, повар).
* В игре передаёт семейные отношения заботы друг о друге.
* Проявляет внимательное отношение к людям.
* Знает название села, где живёт.
* Проявляет интерес к народным игрушкам и праздникам.
* Знает диких и домашних животных нашего края.
* Узнаёт и называет птиц, прилетающих на участок.

**2 .СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

* **социально-коммуникативное развитие;**
* **познавательное развитие;**
* **речевое развитие;**
* **художественно-эстетическое развитие;**
* **физическое развитие.**

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников. В начале раздела по каждой образовательной области приводится цитата из ФГОС ДО, обозначающая цели и задачи образовательной области.

**2.1.1.** **Образовательная область**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

**Основные цели и задачи:**

***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание****.*

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

***Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание****.*

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание****.*

 Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

***Формирование основ безопасности****.*

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

* Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.
* Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.
* Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей.
* Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.
* Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.
* Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.
* Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.
* Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

***Образ Я.***

* Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

***Семья.***

* Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

***Детский сад.***

* Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).
* Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.
* Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.
* Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.
* Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.
* Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

***Родная страна.***

* Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название села , в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.
* Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

***Культурно-гигиенические навыки.***

* Совершенствовать культурно гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.
* Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.
* Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

***Самообслуживание.***

* Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

***Общественно-полезный труд****.*

* Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.
* Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.
* Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

***Труд в природе****.*

* Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

***Уважение к труду взрослых****.*

* Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях: воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель. Расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.
* Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.
* Формирование основ безопасности

***Безопасное поведение в природе****.*

* Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

***Безопасность на дорогах****.*

* Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.
* Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.
* Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

***Безопасность собственной жизнедеятельности****.*

* Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).
* Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).
* Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).
* Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.
* Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

**2.1.2.** **Образовательная область «Познавательное развитие**»

**Основные цели и задачи:**

***Развитие познавательно-исследовательской деятельности.***

 Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации. Формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

***Приобщение к социокультурным ценностям****.*

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

***Формирование элементарных математических представлений.***

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

***Ознакомление с миром природы.***

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

***Первичные представления об объектах окружающего мира.***

* Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
* Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).
* Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, толовая, кухонная).

***Сенсорное развитие.***

* Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).
* Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.). Развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.
* Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.
* Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.
* Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

***Дидактические игры.***

* Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.
* В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.
* Приобщение к социокультурным ценностям
* Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.
* Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.
* Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.
* Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

**Формирование элементарных математических представлений**

***Количество.***

* Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).
* Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».
* Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».
* Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группа ми предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

***Величина****.*

* Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

***Форма****.*

* Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

***Ориентировка в пространстве.***

* Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки. Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

**Ознакомление с миром природы**

* Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.
* Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).
* Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.
* Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.
* Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).
* Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).
* Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.
* Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.
* Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — епится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).
* Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.
* Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).
* Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Сезонные наблюдения**

***Осень.***

* Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.
* Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

***Зима.***

* Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).
* Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

***Весна.***

* Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.
* Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.
* Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

***Лето.***

* Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.
* Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

**2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

**Речевое развитие включает** владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Основные цели и задачи:**

***Развитие речи.***

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

***Художественная литература****.*

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Развитие речи**

***Развивающая речевая среда****.*

* Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).
* Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).
* В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).
* В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.
* Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

***Формирование словаря.***

* На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.
* Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы); качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

***Звуковая культура речи****.*

* Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.
* Развивать моторику рече -двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

***Грамматический строй речи.***

* Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.
* Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

***Связная речь.***

* Развивать диалогическую форму речи.
* Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.
* Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.
* Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).
* Помогать доброжелательно общаться друг с другом.
* Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

**Художественная литература.**

* Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.
* Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.
* Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.
* Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.
* Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

**2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Основные цели и задачи:**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

***Приобщение к искусству.***

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

***Изобразительная деятельность.***

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

***Конструктивно-модельная деятельность.***

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

***Музыкально-художественная деятельность.***

Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Содержание психолого - педагогической работы**

**Приобщение к искусству**

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

**Изобразительная деятельность**

* Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.
* Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.
* Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.
* Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).
* Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

***Рисование.***

* Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).
* Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.
* Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.
* Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка,
* козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).
* Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся
* улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).
* Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).
* Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).
* Учить располагать изображения по всему листу.

***Лепка.***

* Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.
* Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.
* Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

***Аппликация.***

* Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.
* Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.
* Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.
* Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.
* Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

**Конструктивно-модельная деятельность**

* Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.
* Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).
* Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

**2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

**Физическое развитие включает** приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: **двигательной**, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма; **развитию равновесия, координации движения**, **крупной и мелкой моторики обеих рук,** а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением **основных движений** (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Основные цели и задачи:**

***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.***

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

***Физическая культура.***

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**Содержание психолого-педагогической работы:**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

* Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.
* Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.
* Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.
* Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.
* Дать представление о необходимости закаливания.
* Дать представление о ценности здоровья.
* Формировать желание вести здоровый образ жизни.
* Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.
* Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

**Физическая культура.**

* Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.
* Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.
* Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.
* Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.
* Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.
* Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.
* Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.
* Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.
* Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

***Подвижные игры*.**

* Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.
* Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.
* Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

**Система физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ**

**Цель:** Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

**Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:**

* принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей;
* принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками;
* принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных  
  задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов  
  деятельности;
* принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья;
* принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

**2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы с**

**учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

**Физическое развитие:**

* Игровая беседа с элементами движений
* Игра
* Утренняя гимнастика
* Интегративная деятельность
* Упражнения
* Экспериментирование
* Ситуативный разговор
* Беседа
* Рассказ
* Чтение
* Проблемная ситуация

**Социально-коммуникативное:**

* Игровое упражнение
* Индивидуальная игра
* Совместная с воспитателем игра
* Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)
* Игра
* Чтение
* Беседа
* Наблюдение
* Рассматривание
* Чтение
* Педагогическая ситуация
* Праздник
* Экскурсия
* Ситуация морального выбора
* Поручение
* Дежурство

**Речевое развитие:**

* Рассматривание
* Игровая ситуация
* Дидактическая игра
* Ситуация общения.
* Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).
* Интегративная деятельность
* Хороводная игра с пением
* Игра-драматизация
* Чтение
* Обсуждение
* Рассказ
* Игра

**Познавательное развитие:**

* Рассматривание
* Наблюдение
* Игра-экспериментирование.
* Исследовательская
* деятельность
* Конструирование.
* Развивающая игра
* Экскурсия
* Ситуативный разговор
* Рассказ
* Интегративная деятельность
* Беседа
* Проблемная ситуация

**Художественное – эстетическое развитие:**

* Рассматривание эстетически привлекательных предметов
* Игра
* Организация выставок
* Изготовление украшений
* Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской
* музыки
* Экспериментирование со звуками
* Музыкально-дидактическая игра
* Разучивание музыкальных игр и танцев
* Совместное пение

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (коммуникативной, игровой, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

* игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
* коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
* познавательно – исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
* восприятие художественной литературы и фольклора,
* самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
* конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
* изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
* музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
* двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

**Формы организации непосредственно-образовательной деятельности во второй младшей группе:**

- подгрупповые

- фронтальные

**Для детей второй младшей группы (3-4 года):**

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, составляет

**2 часов 45 минут**

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности - **не более 15 минут**

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня - **30 минут**

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят **физкультминутку**. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее **10 минут.**

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

**2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов**

**и культурных практик**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения, которая протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенность образовательной ситуации - это появление результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности.

Главными **задачами** таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

***Непосредственно образовательная деятельность*** основана на организации педагогом **видов деятельности**, заданных ФГОС дошкольного образования.

***Игровая деятельность*** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

***Коммуникативная деятельность*** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности. В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она не занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

***Познавательно-исследовательская деятельность*** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

***Художественно-творческая деятельность*** неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

***Музыкальная деятельность*** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

***Двигательная деятельность*** организуется в процессе занятий физической культурой, требования, к проведению которых, согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

***Образовательная деятельность***, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:**

* наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
* индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
* создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
* трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
* беседы и разговоры с детьми по их интересам;
* рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
* индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
* двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
* работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

***Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:***

* подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
* наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
* экспериментирование с объектами неживой природы;
* сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
* элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
* свободное общение воспитателя с детьми.

**Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики,** ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра воспитателя и детей** (сюжетно-ролевая, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная** - форма организации художественно - творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

**2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы**

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы.*

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Приоритетной сферой проявления инициативы детей в возрасте 3-4 лет является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

* создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
* рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;
* отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
* всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
* помочь ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
* способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
* в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
* не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
* учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
* уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
* создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
* всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

**2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

**Цель:**

* **развитие конструктивных взаимоотношений с семьёй;**
* **создание необходимых условий для формирования взаимоотношений с семьями воспитанников;**
* **развитие уважительных, партнерских взаимоотношений родителей и сотрудников.**

**Задачи:**

-Формирование педагогических знаний родителей;

-приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;

-оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;

-изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

-ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;

-ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

-участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;

-целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

-обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

В основу совместной деятельности семьи и педагогического коллектива заложены следующие **принципы:**

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;

- открытость образовательного процесса для родителей;

- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

- уважение и доброжелательность друг к другу;

- дифференцированный подход к каждой семье;

- равно ответственность родителей и педагогов.

***Формы взаимодействия с родителями в группе***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Формы*** | ***Периодичность*** | |
| Анкетирование | | 3-4 раза в год |
| Социологический опрос | | По мере необходимости |
| Участие в субботниках по  благоустройству группы и участка; | | По мере необходимости |
| Помощь в создании  предметно-развивающей среды; | | 1 раз в квартал |
| Наглядная информация  (стенды, папки-передвижки и др.) | | Постоянно |
| Памятки | | 1 раз в квартал |
| Информация на сайте ДОУ | | Постоянно |
| Консультации, семинары | | Постоянно |
| Родительские собрания | | 1 раз в квартал |
| Выпуск журнала для родителей | | 1 раз в квартал |
| Дни открытых дверей | | 1 раз в квартал |
| Дни здоровья | | 2 раза в год |
| Совместные праздники, развлечения | | По плану |
| Участие в творческих выставках,  смотрах-конкурсах | | По плану |
| Мероприятия с родителями в рамках  проектной деятельности | | По плану |

**Примерный перечень мероприятий по работе с семьями воспитанников второй младшей группы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Мероприятия** |
| **Сентябрь** | 1.Консультационные диалоги «Поможем малышу»  2.Анкетирование (сбор данных о поступивших детях и родителях).  3.Памятка для родителей «Психологические особенности детей 4-х лет».  4.Развлечение «Новоселье «Мы уже большие»  5.Родительское собрание  6.Индивидуальные беседы с родителями |
| **Октябрь** | 1. Проект «Семейная родословная», составление генеалогического древа «Древо моей семьи»  2. Консультация «Безопасность детей» (по ознакомлению детей с ПДД)  3. Памятка «Я - пример для своего ребёнка»  4. Развлечение «В гостях у Мишки»  5. Советы доктора Айболита.  6. Творческая мастерская для родителей «Чудесница - Осень» |
| **Ноябрь** | 1.Консультация «Здоровье ребенка в наших руках»  2.Индивидуальные беседы с родителями  3.Рекомендация «Одежда ребенка в осеннее – зимний период»  4.Информация о оздоровительно – закаливающих мероприятиях в группе.  5.Советы доктора Айболита. |
| **Декабрь** | 1.Творческий конкурс на оформление групповой « Мы встречаем Новый Год»  2.Папка – передвижка «Новогодний карнавал»  3.День открытых дверей.  4.Родительское собрание  5.Консультация в родительский уголок «Внимание – дорога»  6. |
| **Январь** | 1.Консультация в родительский уголок «Что такое Рождество»  2.Привлечь родителей к подготовке к развлечению.  3.Консультация «Поверь в свое дитя»  4.Фотовыставка |
| **Февраль** | 1.Консультация «Чем занять ребенка дома»  2.Развлечение «Мой папа лучший солдат»  3.Тест для пап «Роль отца в семье»  4.Консультация «Пять рецептов от гнева»  5.Советы Доктора Айболита. |
| **Март** | 1.Конкурс творчества «Букет для мамы»  2.Концерт для мам и бабушек.  3.Анкета «Я и мой ребенок»  4.День открытых дверей  5.Консультация «Воспитание послушания»  6.Помощь родителей в озеленении участка |
| **Апрель** | 1.Консультация «Формирование основ безопасности»  2.Беседа о безопасности детей в быту.  3.Помощь родителей в изготовлении театральных атрибутов  4.Конкурс – смотр «Пасхальный подарок»  5.Советы доктора Айболита  6.Консультация «Воспитываем здорового ребенка» |
| **Май** | 1. Консультация «Безопасность детей в природе»  2. Советы родителям по организации летнего отдыха детей.  3. Итоговое родительское собрание  4. Анкета выявление мнения родителей о работе МДОУ  5. Спортивный праздник для детей и родителей  6. Благодарственное письмо |

**2.7. ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

**Направления работы по образовательным областям:**

|  |
| --- |
| **Физическое развитие** |
| - Знакомство детей с русскими народными играми.  - Упражнения, подвижные игры, использование их в самостоятельной и совместной с другими деятельности. Правила подвижной игры.  - Спорт и здоровье. Спортивные игры и упражнения.  - Пища, ее значение в жизни человека. Правильное питание. Оздоравливающие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма.  - Одежда человека. Одежда создает настроение, охраняет от вредных воздействий природной среды, является знаком и символом состояния здоровья человека (нравственного, социального и физического). Одежды меняются человеком в зависимости от времени года, ситуации, вида деятельности. Детская мода для мальчиков и девочек.  - Представления об основных способах обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Ставропольского края, Северного Кавказа; |
| **Познавательное развитие** |
| - Название родного села. Знакомство с ближайшим окружением : дом, улица, магазин, , поликлиника, парикмахерская, детский сад.  -Общественные события (праздники) Достопримечательные места: парк, детский аттракцион. Нормы поведения в разных общественных метах.  - Традиции православных христиан, Храм родного села,  - О людях разных национальностей, живущих в родном селе; о традициях своего села;  - Земля - наш общий дом, человек – часть природы. Загрязнение ближайшей окружающей среды. Деятельность по сохранению и улучшению окружающей среды.  - Подбор произведений искусства, отображающих колорит ставропольской природы, музыкально-поэтического фольклора, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов Ставропольского края. |
| **Речевое развитие** |
| Формирование речевого общения у дошкольников посредством знакомства произведениями детских писателей Ставрополья. Связь занятий по ознакомлению с художественной детской региональной литературой с занятиями художественно-эстетического блока. Художественная выразительность детских рассказов и стихотворений.  Фольклор Ставропольского края для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок, сказов, литературных произведений о Ставропольском крае. |
| **Художественно-эстетическое развитие** |
| **- Картины ставропольских художников для дошкольников:**  - Знакомство с картинами местных художников  **- Народное творчество**  Народная игрушка(матрешка и др.). История изготовления народной игрушки.. Художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения. Разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве региона.  **- Музыка.**  Музыкальный фольклор народов Ставропольского края  **Музыкальные произведения, предназначенные для ознакомления дошкольников:**  Русские народные песни, народные песни Ставропольского края.  Песни ставропольского композитора |

**2.8. Иные характеристики содержания Программы**

**2.8.1. Технология проектной деятельности**

Для детей трех с половиной – пяти лет характерна реализация подражательно – исполнительского этапа проектной деятельности. На этом этапе дети участвуют в проекте «на вторых ролях», выполняют действия по прямому предложе­нию взрослого или путем подражания ему, что не противоре­чит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильнакак потребность установить и сохранить положительное отно­шение к взрослому, так и подражательность.

**Алгоритм деятельности педагога**:

* педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
* вовлекает дошкольников в решение проблемы
* намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
* обсуждает план с семьями;
* вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
* собирает информацию, материал;
* проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
* дает домашние задания родителям и детям;
* поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
* организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
* подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

**2.8.2. Технология исследовательской деятельности**

**Этапы становления исследователь­ской деятельности:**

* ориентировка (выделение предметной области осуществле­ния исследования);
* проблематизация (определение способов и средств прове­дения исследования);
* планирование (формулировка последовательных задач ис­следования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
* эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация по­лученных данных);
* анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

**Принципы исследовательского обучения**

* ориентации на познавательные интересы детей (исследо­вание — процесс творческий, творчество невозможно на­вязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
* опоры на развитие умений самостоятельного поиска ин­формации;
* сочетания репродуктивных и продуктивных методов обу­чения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);

**Методические приемы:**

* побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
* постановка конкретных вопросов на обобщение, обосно­вание, конкретизацию, логику, рассуждения;
* постановка проблемных задач (например, с недостаточны­ми или избыточными исходными данными, неопределен­ностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным време­нем решения и т.д.)

**Условия исследовательской деятельности**:

* использование различных приемов воздействия на эмоцио­нально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испыты­вал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
* создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
* четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
* создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
* побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обна­ружению противоречий;
* подведение детей к самостоятельным выводам и обобщени­ям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор.

**3. Организационный раздел**

**3.1.Материально – техническое обеспечение Программы.**

В группе созданы материально – технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения программы;

2) выполнение требований к соблюдению:

- санитарно – эпидемиологических правил и нормативов;

- правил пожарной безопасности;

- охраны здоровья воспитанников и охраны труда работников ДОУ;

- оснащения средствами обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей;

- оснащения помещений развивающей предметно – пространственной средой;

- оснащения материально – техническим обеспечением программы (учебно – методический комплект), оборудованием.

**3.2. Кадровые условия реализации Программы**

Группа полностью укомплектована кадрами. Коллектив группы составляет 3 человека: 2 воспитателя и 1 младший воспитатель. Воспитательно-образовательную работу осуществляют 2 педагога и 1 музыкальный руководитель.

**3.3. Организация развивающей предметно – пространственной среды**

В группе создана материально-техническая база для жизнеобеспечения и развития детей, ведется систематически работа по созданию предметно-развивающей среды. Созданы условия для всестороннего развития ребенка. Оборудованы, в соответствии с современными требован

В группе имеются: групповая комната, раздевалка, спальня, туалетная комната для детей, а так же участок на территории ДОУ, которые оснащены и оборудованы в соответствии с требованиями СанПин.

Развивающая среда в группе построена на следующих принципах:

1. насыщенность;
2. трансформируемость;
3. полифункциональность;
4. вариативной;
5. доступность;
6. безопасной.

*Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

*Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

*Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

*Вариативность* среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

*Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

*Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования, исправность и сохранность материалов и оборудования.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предметно – развивающая среда в группе** | | |
| **Микроцентр «Физкультурный уголок»** | * Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности | * Оборудование для ходьбы, бега, равновесия * Для прыжков * Для катания, бросания, ловли * Для ползания и лазания * Атрибуты к подвижным и спортивным играм |
| **Микроцентр «Уголок природы»** | * Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности | * + Календарь природы   + Сезонный материал   + Макеты   + Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы   + Материал для проведения элементарных опытов   + Обучающие и дидактические игры по экологии   + Инвентарь для трудовой деятельности   + Природный и бросовый материал. |
| **Микроцентр «Уголок развивающих игр»** | * + Расширение познавательного сенсорного опыта детей | * Дидактический материал по сенсорному воспитанию * Дидактические игры * Настольно-печатные игры * Познавательный материал |
| **Микроцентр «Строительная мастерская»** | * + Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | Настольный строительный материал   * Пластмассовые конструкторы * Транспортные игрушки |
| **Микроцентр «Игровая зона»** | * + Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта | * + Атрибутика для сюжетно - ролевых игр: «Семья», «Больница», «Магазин»   + Предметы - заместители |
| **Микроцентр «Уголок безопасности»** | * + Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности | * Дидактические, настольные игры по профилактике безопасного поведения * Дорожные знаки * Литература о правилах дорожного движения, правилах пожарной безопасности. |
| **Микроцентр «Краеведческий уголок»** | * + Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта | * Государственная символика, символика родного края * Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. * Предметы народно - прикладного искусства * Предметы народного быта  Детская художественной литературы |
| **Микроцентр «Книжный уголок»** | * + Формирование умения самостоятельно работать с книгой. | * + Детская художественная литература * Иллюстрации по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой |
| **Микроцентр «Театрализованный уголок»** | * Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях | * Ширмы * Элементы костюмов * Различные виды театров (в соответствии с возрастом) * Предметы декорации |
| **Микроцентр «Творческая мастерская»** | * Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. | Цветные карандаши, краски, кисти, стаканы для воды, тряпочки, пластилин (стеки, доски для лепки)   * Бросовый материал * Альбомы - раскраски * Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки * Предметы народно – прикладного искусства |
| **Микроцентр «Музыкальный уголок»** | * Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности | * Детские музыкальные инструменты * Магнитофон * Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) * Игрушки - самоделки * Музыкально - дидактические игры |

**3.4. Методическое обеспечение реализации Программы**

**Методические пособия**

1. Под ред. Н.Е.Вераксы Т.С.Комаровой М.А.Васильевой

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы М.: Мозаика–Синтез, 2014

2. Под ред. Н.Е.Вераксы Т.С.Комаровой М.А.Васильевой

Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы». Вторая младшая группа Издательство «Учитель», Волгоград, 2013

3. Под ред. М.А.Васильевой В.В.Гербовой Т.С.Комаровой

Комплексные занятия. Вторая младшая группа. Издательство «Учитель», Волгоград, 2012

**Социально – коммуникативное развитие**

1.Н.Н.Авдеева .О.Л.Князева Р.Б.Стеркина .Саулина Т.Ф.

Безопасность безопасности детей дошкольного возраста. М.: Мозаика–Синтез, 2010

2.Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения.- М.: Мозаика–Синтез, 2010, 2009

3. Р.С.Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников. М.: Мозаика–Синтез, 2011

4. Кобзеева Т.Г., Холодова И.А.

Организация деятельности детей на прогулке (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы) Волгоград: Учитель 2012

5. Теплюк С. Н.

Игры – занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4 лет. Издательство Мозаика–Синтез Москва, 2016

6. Н.Ф.Губанова Игровая деятельность в детском саду М.: Мозаика–Синтез, 2010

7. Н.Ф.Губанова

Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. М.: Мозаика–Синтез, 2010

8.Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова

Занятия для детей 3-5 лет. По социально- коммуникативному развитию.

СФЕРА Издательство «ТЦ СФЕРА»

**Познавательное развитие**

1. И.А. Помораева, В.А .Позина,

Формирование элементарных математических представлений . Младшая группа . Для занятий с детьми 3 – 4 лет издательство Мозаика–Синтез Москва 2016

2. О.А. Соломенникова, Экологическое воспитание в детском саду. М.: Мозаика–Синтез 2009

3. О.А. Соломенникова,

Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3 -4 лет. Издательство Мозаика–Синтез, Москва 2016

4. С.Н.Николаева

«Юный эколог» - программа экологического воспитания дошкольников. М.: Мозаика–Синтез 2009

5. О.В. Дыбина

Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. Издательство Мозаика–Синтез Москва, 2016

6.Н.В. Алешина

Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. (младшая группа) «ЦГЛ» Москва , 2003

**Речевое развитие**

1. В.В. Гербова,

Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. Издательство Мозаика–Синтез Москва, 2016

2. Гербова В.В.,  Н.П.Ильчук

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 4-5 лет.- М.: Мозаика–Синтез, 2010

3.О.С. Ушакова

Развитие речи детей 3-5 лет.

Творческий центр СФЕРА

**Художественно – эстетическое развитие**

1. Т.С.Комарова

Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика–Синтез 2009

2. Т.С.Комарова

Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада М.: Мозаика–Синтез 2009

3. Т.С.Комарова Детское художественное творчество. М.: Мозаика– Синтез 2009

**Физическая культура**

1. Л.И. Пензулаева физическая культура в детском саду. Младшая группа издательство Мозаика – Синтез Москва 2016

2. В.Т.Кудрявцев, Б.Б.Егоров

Развивающая педагогика оздоровления (дошкольный возраст). М.: Мозаика – Синтез2009

3. И.М.Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников М.: Мозаика – Синтез2009

4 Л.Г. Голубева Гимнастика и массаж для самых маленьких. М.: Мозаика – Синтез 2009

5.Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева

Гимнастика в детском саду. Издательство «Просвещение»

6.Н.Луконина, Л.Чадова

Физкультурные праздники в детском саду.

Москва АЙРИС ПРЕСС 2004

**Метод обеспечение формируемой части**

**1.М. Д. Маханева «Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников» Творческий центр СФЕРА Москва 2009**

**3.5. Режим дня**

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В группе используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья.

**Холодный период**

|  |  |
| --- | --- |
| **Р Режимные моменты** | **Время** |
| Прием и осмотр детей, утренняя  гимнастика, самостоятельная деятельность. | 7.30 – 8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20 -8.55 |
| Игры, подготовка к непосредственно образовательной деятельности | 8.55 – 9.20 |
| Непосредственно образовательная деятельность | 9.20-9.35  9.45-10.00 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка.  Подготовка ко 2 завтраку, завтрак  (Физкультурное занятие на воздухе) | 10.00-12.00  10.00-10.15 |
| Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду, обед | 12.00-12.20  12.20-12.50 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.50-15.00 |
| Подъем, воздушные и водные процедуры игры | 15.00-15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник. | 15.25-16.20 |
| Непосредственно образовательная деятельность |  |
| Игры, труд, самостоятельная деятельность | 16.20-16.40 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 16.40-17.30 |

**Теплый период**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| Прием и осмотр детей, утренняя  гимнастика, самостоятельная деятельность. | 7.30 – 8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20 -8.50 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка  Подготовка ко 2 завтраку, завтрак | 8.50 – 11.40  9.30-9.50 |
| Возвращение с прогулки, водные  процедуры, подготовка к обеду,  обед | 11.40-12.20 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.20-15.00 |
| Подъем, воздушные и водные процедуры, игры | 15.00-15.25 |
| Подготовка к уплотненному полднику, полдник | 15.25-16.15 |
| Игры, труд,  самостоятельная деятельность | 16.15-16.50 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 16.50- 17.30 |

**3.6. Традиционные события, праздники, мероприятия**

Ежегодно проводится ряд мероприятий по календарю. При планировании и проведении данных мероприятий учитываются интересы детей, педагогов ДОУ, праздничные дни календаря, а также специфика части программы, формируемой участниками образовательных отношений.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название мероприятия** | **Время проведения** |
| 1. | Новоселье «Мы уже большие» | Сентябрь |
| 2. | Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья» | Октябрь |
| 3. | Конкурс семейного творчества «Дары осени» | Октябрь |
| 4. | Осенний утренник  «В гости к Мишке» | Ноябрь |
| 5. | Конкурс семейного творчества  «Наша группа в Новый Год» | Декабрь |
| 6. | Утренник  «Здравствуй, Новый год» | Декабрь |
| 7. | Театрализованное представление «Бабушка – загадушка» | Январь |
| 8. | Развлечение для пап  «Мой папа лучший солдат» | Февраль |
| 9. | Конкурс семейного творчества  «Букет для мамы» | Март |
| 10. | Утренник «8 марта» | Март |
| 11. | Музыкально – литературный концерт для кукол «Мы любим петь и танцевать» | Март |
| 12. | Конкурс семейного творчества «Пасхальный подарок» | Апрель |
| 13 | Развлечение «Забавы с матрешкой» | Апрель |
| 14. | Спортивный праздник  «Папа, мама, я – спортивная семья» | Май |
| 15. | Развлечение «Вот и на год мы стали взрослее» | Май |

**Модель организации воспитательно-образовательного процесса на день**

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

* совместную деятельность воспитателя с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
* образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
* самостоятельную деятельность детей;
* взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная деятельность** | |
| **Вид деятельности** | **Периодичность** |
| **Физическая культура в помещении** | **2 раза в неделю** |
| **Физическая культура на улице** | **1 раз в неделю** |
| **Познавательное развитие** | **2 раза в неделю** |
| **Развитие речи** | **1 раз в неделю** |
| **Рисование** | **1 раз в неделю** |
| **Лепка** | **1 раз в две недели** |
| **Аппликации** | **1 раз в две недели** |
| **Музыка** | **2 раза в неделю** |
| **Итого** | **10 занятий в неделю** |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | |
| **Утренняя гимнастика** | **Ежедневно** |
| **Комплексы закаливающих процедур** | **Ежедневно** |
| **Гигиенические процедуры** | **Ежедневно** |
| **Ситуативные беседы при проведении режимных моментов** | **Ежедневно** |
| **Чтение художественной литературы** | **Ежедневно** |
| **Дежурства** | **Ежедневно** |
| **Прогулки** | **ежедневно** |
| **Самостоятельная деятельность детей** | |
| **Игра** | **Ежедневно** |
| **Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития** | **ежедневно** |
|  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Система оздоровительной работы в младшей группе** | | |
| |  | | --- | |  |   **1. Обеспечение здорового ритма жизни** | | |  |
| **Мероприятия** | | **Периодичность** |
| - щадящий  режим / в адаптационный период/ | | Ежедневно |  |
| - гибкий режим дня  - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей | | Ежедневно |
|  | |  |
| **2. Двигательная активность** | | |
| Утренняя гимнастика | | Ежедневно |
| Образовательная деятельность в помещении | | 2 р. в неделю |
| На улице | | 1 р. в неделю |
| Утренняя гимнастика | | Ежедневно |
| Упражнения после дневного сна | | Ежедневно |
| Подвижные игры | | Ежедневно |
| Физкультурные упражнения на прогулке | | Ежедневно |
| Спортивные развлечения | | 1 раз в месяц |
| Спортивные праздники | | 2 раза в год |
| Самостоятельная двигательная деятельность | | Ежедневно |
| **3. Лечебно – профилактические мероприятия** | | |
| Витаминотерапия (рекомендации родителям) | В неблагоприятный период  (осень, весна) 2 р. в год | |
| Профилактика гриппа | проветривание после каждого часа, проветривание после занятия | |
| Физиотерапевтические процедуры  (кварцевание, ингаляция) | В течении года | |
| Фитонезидотерапия (лук, чеснок) | Во время эпидемии гриппа,  инфекции в группе | |
| **4. Закаливание** | | |
| Контрастные воздушные ванны | После дневного сна | |
| Облегчённая одежда детей | В течение дня | |
| Ходьба босиком | Летом в течение дня | |