**ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ ДОУ**

**«САД, СЕМЬЯ, ТЕАТР»**

с. Прасковея

2016 г.

“Театр – это волшебный мир.

Он дает уроки красоты, морали

и нравственности.

А чем они богаче, тем успешнее

идет развитие духовного мира

детей… ”

(Б. М. Теплов)

**Пояснительная записка**

Театр – это средство эмоционально-эстетического воспитания детей в детском саду. Театрализованная деятельность позволяет формировать опыт социальных навыков поведения благодаря тому, что каждая сказка или литературное произведение для детей дошкольного возраста всегда имеют нравственную направленность (доброта, смелость, дружба и т. д.) Театральное искусство близко и понятно, как детям, так и взрослым, прежде всего потому, что в основе его лежит игра. В игре ребенок не только получает информацию об окружающем мире, законах общества, красоте человеческих отношений, но и учится жить в этом мире, строить взаимоотношения с окружающими, а это, в свою очередь, требует творческой активности личности, умения держать себя в обществе. Вся жизнь ребенка насыщена игрой Театрализованная деятельность помогает ребенку преодолеть робость, неуверенность в себе, застенчивость. Театр в детском саду научит ребенка видеть прекрасное в жизни и в людях, зародит стремление самому нести в жизнь прекрасное и доброе Театр дает родителям возможность подарить ребенку мир прекрасного, обогатить его жизнь добрыми впечатлениями, а себе при этом вернуть детское, первозданное открытие этого мира. Сад, семья, театр - это особая форма взаимодействия. Театр способен обьединить семью и детский сад. В процессе совместной детско-взрослой театральной деятельности устанавливаются тесные отношения между родителями (и другими родственниками воспитанников) и педагогами образовательных учреждений

**Проблема**: поверхностные знания и отсутствие интереса детей и родителей к театру и театральной деятельности

**Обоснование проблемы**:

1. Недостаточное внимание родителей и детей к театру.

2. Недостаточно сформированы умения детей в «актёрском мастерстве».

3. Поверхностные знания детей и родителей о разных видах театрализованной деятельности в детском саду и ее применении

**Цели:**

Развитие конструктивного взаимодействия с семьями воспитанников.

**Задачи:**

• Познакомить с элементами актерского мастерства;

• Развивать творческое содружество в детско-взрослом коллективе;

Закреплять навыки речевого общения, умение интонировать текст у детей и взрослых

• Развивать сценическое творчество детей и взрослых;

• Воспитывать заботливое и внимательное отношение к близким родственникам;

• Развивать потребность в совместной с детьми и взрослыми театральной деятельности.

**Участники проекта:**

1 Воспитатели, музыкальный руководитель

2. Дети.

3. Родители

**Место проведения:**

МДОУ д/с № 11 «Тополек» с. Прасковея.

**Срок реализации:**

март – апрель 2016 г.

**Тип проекта:**

Информационно – творческий, краткосрочный, игровой

**Предмет исследования**: театральная деятельность.

**Гипотеза**: привлекая родителей и создавая условия для подготовки спектакля, у детей появится интерес к театрализованной деятельности, желание участвовать в совместных с родителями спектаклях.

#### Предполагаемые результаты.

#### Развитие в ребенке творческих задатков, совершенствование телесной пластичности, формирование творческой активности; объединение семей, через общий показ мини спектаклей. Проект: «Сад, семья, театр» может стать связующим звеном между детским садом и семьей, средством воспитания детей и взрослых, гармонизации детско-взрослых отношений, а театральное искусство – ступенью к познанию художественной культуры.

**Этапы проекта**

**I этап – подготовительный:**

•планирование деятельности.

•создание условий для реализации проекта.

**II этап – практический:**

- работа с детьми;

- взаимодействие с родителями.

**3 этап - заключительный**

Подведение результатов проекта

**Планирование деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Подготовительный:** | **Практический:** | **Заключительный:** |
| 1.Беседа - Что такое театр?  2.Презентация – Какие бывают театры?  3.Чтение сказки (например «Волк и семеро козлят»)  4.Обсуждение сказки  5.Написание сценария  6.Распределение ролей  7.Оформление декораций совместно с родителями | 1.Репетиция по сценарию выбранной сказки  2.Совместная репетиция (с родителями)  3.Приготовление афиши и пригласительных билетов к спектаклю  4. Показ сказки | 1.Подведение итогов реализации проекта  2.Создание альбома – «Сад, семья, театр»  3.Создание презентации по показу спектакля  4.Соотнесение ожидаемых и реальных результатов |

#### Список используемой литературы:

1. Додокина Н. В., Евдокимова Е. С. Семейный театр в детском саду: совместная деятельность педагогов, родителей и детей. Для работы с детьми 3–7 лет.

2. Маханева М. Д. Театрализованные занятия в детском с

3 Антипина Е. А. Театрализованная деятельность в детском саду. - М. : Сфера. – 2006

4. Интернет-источники