

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 11 «Тополёк» села Прасковья
Буденновского района»

Принято
на педагогическом совете
от 30.08. 2018 г
Протокол № 1

Утверждаю:
Заведующий
МДОУ д/с № 11 «Тополек»
с. Прасковья
Клокова О.Ю.



**АДАптированная основная образовательная
ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
КОРРЕКЦИОННО – РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ
ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ
(С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ)
ОТ 5 ДО 8 ЛЕТ
СРОК РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ
(2018 – 2023 гг.)**

Составитель:

Сурикова Н.В. – учитель - логопед
Высшей квалификационной категории

с. Прасковья
2018 г.

СОДЕРЖАНИЕ

№	Название раздела Программы	Стр.
1.	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.2.	Особенности развития и особые образовательные потребности дошкольников с ОВЗ	4
1.1.3.	Цели и задачи Адаптированной основной образовательной программы	9
1.1.4.	Приоритетные направления деятельности дошкольной образовательной организации	10
1.1.5.	Принципы и подходы к формированию Адаптированной программы, механизмы адаптации	13
1.2.	Планируемые результаты	15
1.2.1.	Целевые ориентиры в раннем возрасте	15
1.2.2.	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	15
2.	Содержательный раздел	
2.1.	Общие положения	17
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	18
2.3.	Программа коррекционно-развивающей работы	52
2.4.	Взаимодействие взрослых с детьми	60
2.5.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	68
3.	Организационный раздел	
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	71
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	73
3.3.	Кадровые условия реализации Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования	76
3.4.	Материально-техническое обеспечение Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования	76
3.5.	Финансовые условия реализации Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования	76
3.6.	Планирование образовательной деятельности	77
3.7.	Режим дня и распорядок	90
3.8.	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	93
3.9.	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	93
3.10.	Перечень литературных источников	94

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная адаптированная образовательная программа дошкольного образования коррекционно-развивающей работы для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) от 5 до 8 лет МДОУ д/с №11 «Тополек» с. Прасковья является основным документом, регламентирующим деятельность с воспитанниками, имеющими речевые нарушения (со II и III уровнем общего недоразвития речи), принятых в дошкольное учреждение. В группах для детей с общим недоразвитием речи существует два направления работы: коррекционно-развивающее и общеобразовательное, причем первое является ведущим.

«Программа» разрабатывалась с учетом положений общей и коррекционной педагогики, педагогической и специальной психологии. Она базируется:

- на современных представлениях лингвистики о языке как важнейшем средстве общения людей, освоении окружающей действительности и познания мира;
- на теории речевой деятельности: о взаимосвязях языка и мышления, речевой и познавательной деятельности.

В основе «Программы» лежит психолингвистический подход к речевой деятельности как к многокомпонентной структуре, включающей семантический, синтаксический, лексический, морфологический и фонетический компоненты, предполагающей интенсивный и экстенсивный пути развития и формирование «чувства языка». «Программой» предусматривается разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их речевом развитии, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

В программе представлены:

- задачи и содержание работы в каждой из пяти образовательных областей;
- диагностика индивидуального развития детей,
- комплексно-тематическое планирование,
- система коррекционно-развивающей работы,
- организация режима дня,
- организация предметно-пространственной развивающей среды,
- методическое обеспечение программы,
- краткая презентация программы.

Основная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13)

- Приказ министерства образования и науки Российской Федерации от 28 мая 2014 г. № 594 «Об утверждении порядка разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ»;

- Закон Ставропольского края от 30 июля 2013 г. № 72-кз «Об образовании»;

- Приказ Минобразования Ставропольского края от 31.12.2013 г. № 1403–пр «Об утверждении плана – графика мероприятий по обеспечению введения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в Ставропольском крае на 2014 – 2016 годы».

- Устав МДОУ д/с № 11 «Тополек» с. Прасковья Буденновского района.

- Основная образовательная программа МДОУ д/с № 11 «Тополек» с. Прасковья Буденновского района.

Для составления рабочей адаптированной образовательной программы использовалась :

- «Адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет». Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО Автор — учитель-логопед высшей квалификационной категории, отличник народного образования Н. В. Нищева.

1.1.2. Особенности развития и особые образовательные потребности дошкольников с ОНР, ФФНР.

Характеристика детей 6-го года жизни с ОНР.

Общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом — речевая аномалия, при которой страдает формирование всех компонентов речевой системы: словаря, грамматического строя, звукопроизношения. Характерным является системное нарушение как смысловой, так и произносительной стороны речи. Общее недоразвитие речи у дошкольников может проявляться в разной степени: от полного отсутствия общеупотребительной речи до развернутой фразовой речи с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Типичным является позднее появление речи, ограниченный словарный запас, выраженный аграмматизм, а также недостаточность звукопроизношения и фонематического восприятия. В зависимости от тяжести дефекта в современной логопедии различают три уровня речевого развития (Р.Е.Левина).

Основной контингент дошкольников 6-го года жизни, направляемых в группы с ОНР, имеет **второй-третий уровень** речевого развития.

На втором уровне речевого развития у детей наблюдаются зачатки общеупотребительной речи. Дети владеют обиходным словарным запасом и могут пользоваться простыми фразами. В их речи дифференцированно обозначаются названия предметов, действий, отдельных признаков. На этом уровне возможно употребление местоимений, а иногда союзов, простых предлогов в их элементарных значениях. Дети могут ответить на вопросы, беседовать по картинке, рассказать о семье, знакомых событиях окружающей жизни.

Однако недостатки речи на данном уровне проявляются еще достаточно выражение. Словарный запас отстает от возрастной нормы, выявляется незнание многих слов, обозначающих части тела (туловище, локоть, плечи, шея и т.д.), животных (осел, баран, овца, черепаха, жираф) и их детенышей (поросенок, жеребенок и т.д.), название мебели (раскладушка, сервант, табуретка и т.д), профессий (повар, певица, летчик, капитан, портниха и т.д.).

Отмечаются ограниченные возможности использования не только предметного словаря, но и словаря действий, признаков (не знают названий цвета предмета, его формы, размера и т.д.). Дети нередко заменяют слова близкими по смыслу (спит — лежит). Навыками словообразования дети не владеют.

При использовании простых предложений, состоящих из 2-3, редко из 4 слов, отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций:

— смешение падежных форм («едет машину» вместо «на машине»);

— отсутствие согласования глаголов с существительными;

— ошибки в употреблении числа и рода существительных, глаголов («два каси» - «два карандаша», «два туи» — «два стула», «мама пил молоко»);

— нарушение согласования прилагательных и числительных с существительными: «пат кука» — «пять кукол», «голуба лета», «пато» — «голубая лента», «голубое пальто».

Много трудностей испытывают дети при пользовании предложными конструкциями: часто предлоги вообще опускаются, при этом существительные употребляются в исходной форме («книга идет то» — «книга лежит на столе»); возможны замена предлога и нарушение предложных форм.

Дети пользуются только простыми предложениями, состоящими из 2-3, реже из 4 слов. Союзы и частицы в речи употребляются редко.

Фонетическая сторона речи детей также не соответствует возрастной норме: нарушено произношение мягких и твердых звуков, шипящих, свистящих, звонких и глухих («пат нига» — «пять книг», «папутка» — «бабушка», «дука» — «рука»).

Большое количество ошибок отмечается в воспроизведении слогового контура слов. Это выражается в неумении передать нужное количество слогов: «авик» — «снеговик», «тевикаль» — «телевизор». Наряду с этим отмечаются выраженные трудности в звуковом наполнении слогового контура: «тавотик» — «животик», «муваней» — «муравей», «гобили» — «голуби».

Выявляется недостаточность фонематического восприятия, что приводит к неподготовленности к овладению звуковым анализом и синтезом.

Третий уровень речевого развития характеризуется развернутой фразовой речью с остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

Дети могут более свободно общаться с окружающими. Однако нередко их речь понятна лишь после соответствующих объяснений взрослых. Самостоятельное общение остается затрудненным.

Словарь детей продолжает отставать от возрастной нормы. Не зная названий многих частей предметов, они заменяют их названием самого предмета («рукав» — «рубашка»); заменяют слова, близкие по ситуации и внешним признакам («приклеивает» — «мазет», «вырезает» — «веет», «петля» — «дырка», «брызгает» — «льет»); заменяют названия признаков.

Дети не понимают и не могут показать, как штопают, кроют, вышивают, распарывают; кто переливает, подливает, прыгивает, подпрыгивает, кувырывается; не знают оттенков цветов (оранжевый, серый, голубой), а иногда смешивают и основные цвета (желтый, зеленый, коричневый).

Плохо дети различают форму предметов: не могут найти овальные, квадратные, треугольные предметы.

Выявляются своеобразные лексические ошибки, типа замены названий профессий названием действий («тетя продает яблоки» — вместо «продавец»), замена видовых понятий родовыми и наоборот («ромашка» — «роза», «колокольчик» — «цветок»); замещение названий признаков («узкий» — «маленький»; «широкий», «длинный» — «большой»; «короткий» — «некороткий» и т.д.).

Выявляются ошибки согласования прилагательного с существительным в роде и падеже («я иглаю синей мятей» — «я играю синим мячом», «у меня нет синей мяти» — «у меня нет синего мяча»); согласования числительного с существительным («два рути» — «две руки», «пять руках» — «пять рук», «пат мидедь» — «пять медведей»); смешение родовой принадлежности существительных («де веды» — «два ведра»). Характерны также ошибки употребления предлогов: опускание («даю тетиткой» — «я играю с сестричкой», «патока лезит тумпе» — «платок лежит в сумке»), замена («кубик упай и тая» «кубик упал со стола»); недоговаривание («посля а уиса» — «пошла на улицу»).

Анализ сформированности связной речи выявляет трудности в овладении основными ее видами: пересказом, составлением рассказов с опорой на картину, заданный план и т.д. В своих самостоятельных рассказах дети нередко лишь перечисляют изображенные предметы, действия, останавливаются на второстепенных деталях упуская главное в содержании. При пересказе возникают затруднения в воспроизведении логической последовательности действий.

Звукопроизношение детей не соответствует требованиям возрастной нормы. Наиболее типичным является: замена звуков более простыми по артикуляции («палаход» вместо «пароход», «тяйник» вместо «чайник»); нестойкие замены, когда один и тот же звук в разных словах произносится по-разному («палход», «палод», «юка» вместо «пароход», «парад», «рука»); смешение звуков, когда изолированно ребенок произносит определенные звуки верно, а в словах и предложениях их взаимозаменяет; недифференцированное произнесение звуков (в основном это относится к свистящим, шипящим, сонорам), когда один звук заменяется одновременно двумя или несколькими звуками данной или близкой фонетической группы. Например, звук «с» мягкий, недостаточно четко произносимый, является заменителем звуков «с» («сяпоги» вместо «сапоги»), «ц» («сяпля» вместо «цапля»), «ш» («сетка» вместо «щетка»).

Кроме того, в речи детей имеются звуки, произносимые смазанно, с недостаточной артикуляционной установкой. Нередко наблюдается нечеткая дифференциация мягких и твердых согласных, звонких и глухих. Трудности в воспроизведении слоговой структуры касаются в основном слов, сложных для произношения, особенно когда они употребляются в самостоятельной речи («вотик тинит адавот»... «воповод»... «падавот» — «водопроводчик чинит водопровод»). Большое число ошибок падает на звуконаполняемость: перестановки, замены, уподобление слогов, сокращение согласных при стечении («каманав» — «космонавт», «какеио» — «хоккеист», «тапика» — «ткачиха», «морашки» — «ромашки», «какист» — «танкист» и т.д.).

Без специального побуждения к речи дети малоактивны, в редких случаях являются инициаторами общения, что обуславливает недостаточную коммуникативную направленность речи.

Неполноценная речевая деятельность в ряде случаев накладывает отпечаток на формирование сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы.

Для всех детей с общим недоразвитием речи характерен пониженный уровень развития основных свойств внимания. У ряда детей отмечается недостаточная его устойчивость, трудности включения, распределения и переключения внимания.

При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей заметно снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Нередки ошибки привнесения, повторное называние предметов, картинок. Дети забывают сложные инструкции (трех-четырехступенчатые), элементы и последовательность предложенных для выполнения действий.

Связь между речевыми нарушениями у детей и другими сторонами их психического развития обуславливает специфические особенности их мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением, обобщением. Для некоторых детей характерна ригидность мышления.

Названные затруднения во многом определяются недоразвитием познавательной функции речи и компенсируются по мере коррекции речевой недостаточности.

Детям с недоразвитием речи, наряду с общей соматической ослабленностью и замедлением развития локомоторных функций присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы. Это выражается в плохой координации сложных движений, снижении скорости и ловкости их выполнения.

Наибольшие трудности выявляются при выполнении серии движений по словесной инструкции.

Типичным является пониженный самоконтроль при выполнении заданий. Для многих детей характерны недостаточная координация пальцев, кистей рук, нарушения мелкой моторики.

Характеристика детей 7 – го года жизни с Общим недоразвитием речи.

У детей седьмого года жизни с общим недоразвитием речи (ОНР) отмечается в целом возросший уровень речевых навыков. Однако их речь в полном объеме еще не соответствует норме. Различный уровень речевых средств позволяет разделить всех детей на две неоднородные

группы. **Первую группу** составляет 70-80% детей, которые достаточно свободно овладели фразовой речью. Они адекватно отвечают на вопросы, могут без помощи логопеда составить несложный рассказ по картинке, пересказать простой текст, рассказать о хорошо известных, интересных событиях, т.е. построить всё высказывание в пределах близкой им темы. Анализ их речевой продукции позволяет говорить о том, что объем обиходного словаря приближается к невысокой норме. Отмечается тенденция роста количества слов, появления однородных членов, входящих в структуру распространенного предложения. Стремление детей пользоваться разными типами предложений является показателем возросшей речевой активности, а также желанием в своих высказываниях отразить более сложные связи и отношения объективной действительности.

На данном этапе речевого развития произносительная сторона речи в значительной степени сформирована. Дети пользуются достаточно свободно словами разной слоговой структуры и звуконаполняемости.

Ошибки в употреблении слогов, а также их замена и пропуск звуков, перестановка и их смешение, встречаются, как правило, при выполнении специально подобранных, усложненных заданий. Нарушения встречаются в воспроизведении наиболее трудных или малоизвестных слов: *тестофор – светофор, саморубка – мясорубка, каляветва – лекарства, селепед – велосипед, фотирует – фотографирует, щитильсик – чистильщик.*

Дети достаточно уверенно справляются с выделением заданного звука из ряда других звуков, слышат и определяют место изучаемого звука в слове, овладевают навыком звукового анализа и синтеза прямого слога и односложных слов.

Однако при изменении условий коммуникации, расширении самостоятельности речевого общения, при выполнении специальных учебных заданий возникает ряд специфических трудностей. Это говорит о том, что дети не достигли того уровня развития, который свойственен их сверстникам с нормальной речью.

На фоне развернутой речи отмечаются отдельные отклонения в развитии каждого из компонентов речевой системы. В речи детей присутствуют элементы ситуативности, затруднения в использовании вариантов сложных предложений, особенно заметные при составлении рассказов по картинке и в спонтанных высказываниях. Простые предложения в самостоятельных рассказах этих детей нередко состоят из подлежащего, сказуемого, дополнения, что связано с недостаточностью в их лексическом запасе прилагательных, числительных, наречий, причастий, деепричастий. Зачастую у них наблюдаются однообразие и неточность в употреблении слов, содержащих обобщения, оттенки значений, названия явлений природы, а также абстрактные понятия.

Структура сложносочиненных предложений в ряде случаев оказывается упрощенной (*Таня рисовала дом, а Миша лепил гриб*). Имеются случаи пропуска членов предложения, особенно подлежащих, редко встречаются разделительные и противительные союзы. Не в полном объеме усвоены сложноподчиненные союзы, почти нет условных, уступительных, определительных придаточных предложений. Понимая зависимость между отдельными событиями, дети не всегда правильно используют форму сложноподчиненного предложения (*Карандаш сломался, как я много рисовала. Мальчик упал, что споткнулся на камень*). В процессе изложения не всегда раскрывается причинная связь.

Ограниченность речевых средств наиболее ярко проявляется при выполнении заданий, связанных со словоизменением и словообразованием. Анализ речевой деятельности детей позволяет считать, что словарный запас недостаточно точен по способу употребления. В нем наблюдаются, в основном, слова, обозначающие конкретные предметы и действия, и мало слов, обозначающих отвлеченные и обобщенные понятия. Это приводит к стереотипности лексического запаса, частому употреблению одних и тех же слов. Большие трудности дети испытывают при подборе синонимов, однокоренных слов. Метафоры и сравнения, слова с переносным значением часто совсем недоступны их пониманию.

Наиболее характерными лексическими ошибками являются замены понятий словосочетаниями или предложениями, другими словами, близкими по ситуации, по своему

назначению и др. (*фонтан – водичка льется, брызгает; галстук – ленточка; конура – дупло, домик; стрекоза – муха, жук; скворечник – птички живут; марка – картинка на письме* и т.д.). Значительные трудности испытывают дети при самостоятельном образовании слов. Например, профессий от названия действий (*строить – строитель*); существительных от названий признаков (*красный – краснота*); антонимов типа *густой – редкий, мягкий – черствый, неряшливый – аккуратный, храбрый – трусливый, прямой – кривой* и т.д.

У детей с ОНР седьмого года жизни остаются ошибки в употреблении форм множественного числа с использованием непродуктивных окончаний (*деревы, гнезды*). В активной речи правильно употребляются лишь простые и хорошо отработанные предлоги (*в, на, под*).

Ограниченность речевого общения, отставание в развитии познавательной деятельности не позволяют детям самостоятельно овладеть более сложными предлогами (*из-под, из-за, между, над*). Дети в простых сочетаниях правильно согласовывают прилагательные с существительными. Однако при усложненных заданиях (типа: *Мальчик рисует красной ручкой и синим карандашом*) нередко появляются ошибки (*Мальчик рисует красной ручкой и синей карандашей*). Это связано с недостаточной дифференциацией форм слова.

Вторую группу (20-30%) образуют дети с более ограниченным речевым опытом и несовершенными языковыми средствами. Уровень автоматизированности речевых навыков у них ниже, чем у детей первой группы. Так, при составлении рассказов по картинке, пересказе требуются словесные и изобразительные подсказки. В процессе рассказа появляются длительные паузы между короткими фразами. Уровень самостоятельности при свободных высказываниях недостаточен, такие дети периодически нуждаются в смысловых опорах, помощи взрослого, нередко их рассказы носят фрагментарный характер. Отмечаются нарушения модели предложений: перестановки, пропуск главного или второстепенного члена предложения; опускаются, заменяются, неправильно употребляются союзы и сложные слова.

Количественный диапазон употребляемых в предложениях слов невелик. Большие трудности дети испытывают в программировании своих высказываний. Словарный запас этих детей ниже, чем у детей первой группы, как по количественным, так и по качественным показателям. Так, дети овладели основными значениями слов, выраженными их корневой частью, но они недостаточно различают изменение значений, обусловленных употреблением разных приставок. Например: *Машина ехала около дома* (вместо: *объехала дом*); в ряде упражнений не могут добавить недостающее слово, точно по смыслу: *гремит..., стрекочет..., порхает..., звенит...* и т.д. Задания на подбор однокоренных слов, синонимов, составление сложных слов им почти недоступны.

Дети недостаточно усваивают обобщающие слова: *транспорт, обувь, профессии* и т.д. Они нередко заменяют родовые понятия видовыми: *деревья – ёлочки, головные уборы – шапка*; вместо малознакомых слов употребляют словосочетания: *дупло – белка тут живет; грядка – огурчики тут растут; кран – здесь ручки мою, водичка льется*.

Таким образом, несмотря на значительное продвижение в речевом развитии детей, обнаруживаются заметные различия в овладении ими связной речью, определяющие специфику индивидуального подхода, вариативность в применении логопедических приемов и различных прогнозов в отношении дальнейшего обучения в школе.

Характеристика детей с ФФНР

Фонетико-фонематическое недоразвитие — это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Признаком фонематического недоразвития является незаконченность процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Несформированность звуков выражается в следующем:

- замена звуков более простыми по артикуляции (звонкие заменяются глухими, рил звуком л' и йот, с—ш или ф и т.п. Некоторые дети всю группу свистящих и шипящих звуков,

т.е. фрикативных звуков, заменяют более простыми по артикуляции взрывными звуками **т, т', д, д'**);

- несформированность процесса дифференциации звуков (вместо нескольких артикуляционно близких звуков ребенок произносит неотчетливый звук, например: мягкий звук **ш'** вместо **ш** и т.п.);

- некоторые звуки ребенок изолированно способен произнести правильно, но в речи не употребляет или заменяет. Например, ребенок правильно произносит простые слова **собака, шуба**, но в связной речи наблюдается смешение звуков **с** и **ш**;

- наблюдается нестойкое употребление звуков в речи. Одно и то же слово ребенок в разных контекстах или при неоднократном повторении произносит различно.

Нередко указанные особенности произношения сочетаются с искаженным произнесением звуков, т.е. звук может произноситься искаженно и в то же время смешиваться с другими звуками или опускаться и т.д.

Количество неправильно произносимых звуков может достигать большого числа (до 16—20). Чаще всего оказываются несформированными свистящие и шипящие звуки (**с, с', з, з', ц, ш, ж, ч, ш**); звуки **т** и **д**; звуки **л, р, р'**; звонкие нередко замешаются парными глухими, реже — недостаточно противопоставлены некоторые пары мягких и твердых звуков; отсутствует непарный мягкий согласный **йот**; гласный **ы**. Могут быть и другие недостатки произношения.

Характер отклонений произношения и употребления в речи звуков детьми указывает на недостаточную дифференцированность фонематического восприятия. Эта особенность проявляется при выполнении детьми специальных заданий по различению звуков. У детей возникают затруднения, когда им предлагают внимательно слушать и поднять руку (фишку, сигнальную карточку и т.п.) в момент произнесения определенного звука или слога. Неменьшие трудности возникают при повторении за логопедом слогов с парными звуками (например: **па-ба, ба-па**); при самостоятельном подборе слов, начинающихся на какой-либо определенный звук; при выделении звука, с которого начинается слово, и т.п. У большинства детей значительные затруднения наблюдаются при необходимости подобрать с помощью картинок слова, начинающиеся на какой-либо определенный звук.

На недостаточность фонематического восприятия указывают и затруднения детей при анализе звукового состава речи.

Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии нередко наблюдаются смазанность речи, сжатая артикуляция, а также некоторая ограниченность словаря и задержка в формировании грамматического строя речи.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев нерезко. Однако при углубленном обследовании речи могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях и употреблении предлогов, в согласовании прилагательных и числительных с существительными и т.п.

1.1.3. Цели и задачи Адаптированной основной образовательной программы.

Цель данной Программы: построение системы коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи 5-8-лет, предусматривающей полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей воспитанников. Цель реализации «Программы» — проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ТНР, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Планирование работы во всех пяти образовательных областях учитывает особенности речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией. Комплексность

педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

Задачи программы:

- обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса;
- устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова);
- развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова);
- уточнение, расширение и обогащение лексического запаса старших дошкольников с ОНР;
- формирование грамматического строя речи;
- подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты;
- развитие коммуникативности, успешности в общении;
- формирование навыков учебной деятельности;
- предупреждение возможных трудностей в усвоении программы начальной школы, обусловленных недоразвитием речевой системы старших дошкольников.

1.1.4. Приоритетные направления деятельности дошкольной образовательной организации.

Специфика национально – культурных, демографических особенностей образовательного процесса ДООУ представлена региональным компонентом. Данная часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, составлена с учётом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов; расширяет и углубляет содержание образовательных областей обязательной части Программы, раскрывает виды деятельности, методики, формы организации образовательной работы на основе парциальных программ и педагогических технологий.

Региональный компонент, направлен на расширение у старших дошкольников представлений о родном селе, его истории, достопримечательностях, природных богатствах, символике родного края; возникновение стойкого интереса к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувства ответственности, гордости, любви и патриотизма;

Детям старшего дошкольного возраста доступна работа в проектах, походы, экскурсии, знакомство с земляками, которые известны не только в крае, но и за её пределами.

Цель: воспитывать граждан и патриотов своей страны через приобщение дошкольников к культурному наследию русского народа и формировать у них чувство сопричастности к малой родине.

Задачи:

- познакомить детей с культурными традициями русского народа, фольклором;
- познакомить с местными народными промыслами, творчеством народных умельцев, предметами старинного быта, народным костюмом;
- прививать любовь к самобытной культуре Ставропольского края;
- формировать у детей чувство сопричастности себя и своей семьи к историческим и культурным событиям родного села, края и страны;
- дать первичные представления о культурных и исторических достопримечательностях города Ставрополя;
- воспитывать желание сохранять и приумножать наследие предков;
- выявлять и поддерживать семейные традиции;

- приобщать воспитанников к поисковой деятельности.
- заложить основы гражданско - патриотической личности;
- освоить наиболее значимые российские культурные традиции и традиции родного края;
- воспитывать чувство гордости за земляков;
- формировать представлений о духовно – нравственных ценностях.

Принципы части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

- **принцип научности** – подкрепление всех проводимых мероприятий, направленных на осмысление детьми процесса познания прошлого и настоящего своей малой Родины научно- обоснованными и апробированными методиками;

- **принцип активности и сознательности** – участие педагога и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по решению задач социально- коммуникативного развития дошкольников;

- **принцип комплексности и интегративности** – решение социальных задач в системе всего учебно-воспитательного процесса и всех видов деятельности;

- **принцип адресованности и преемственности** – поддержание связей между возрастными категориями, учёт разноуровневого развития детей;

- **принцип результативности и гарантированности** – реализация прав детей на сопричастность к событиям города, края, получение необходимых знаний и поддержки в получении информации, гарантия положительного результата независимо от возраста и уровня развития детей.

Направления работы по образовательным областям:

Физическое развитие
<ul style="list-style-type: none"> - Подвижные народные игры. - Игры с элементами театрализации, инсценировки. - Спорт и здоровье. Спортивные игры и упражнения. Традиционные для Ставрополья виды спорта, спортивные игры. - Традиционные для Ставропольского края продукты питания. Пища, ее значение в жизни человека. Правильное питание. Оздоровляющие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма. - Одежда человека. Смена одежды в зависимости от времени года, ситуации, вида деятельности, настроения, самочувствия, моды, по необходимости. Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Ставрополья. Особенности национальной одежды народов Ставрополья и Северного Кавказа. - Представления об основных способах укрепления физического здоровья в природных, климатических условиях Ставропольского края, Северного Кавказа.
Познавательное развитие
<ul style="list-style-type: none"> - Родная страна. Россия – родина многих людей и народов. Символика государства. - Родной край как часть России. Представление о родном крае, как части России. Достопримечательные места. Культурные и природные богатства родного края. - Родное село – уголок России. Символика родного села. Традиции родного села. - Города своего края. Географическое расположение своего края, села. Нормы поведения в разных общественных местах. - Традиции, праздники и обычаи на Ставрополье. - Традиции православных христиан, Храмы родного села, известные Храмы Ставропольского края, России.

<p>- Карта Ставропольского края: территории края, района, села. География места проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг.</p> <p>- Природные богатства недр Ставропольской земли: уголь, нефть, руда, минеральные воды и пр. (с учетом местных условий).</p> <p>- Земля - наш общий дом, человек – часть природы. Заповедник. Природные заказники. Загрязнение окружающей среды. Влияние экологических условий на жизнь человека и живой природы. Деятельность по сохранению и улучшению окружающей среды.</p> <p>- Достопримечательности Буденновска и села Прасковья;</p> <p>- Музеи Ставрополя.</p>
Речевое развитие
<p>- Сказки и легенды о Ставропольском крае;</p> <p>- Стихи и рассказы ставропольских поэтов и писателей для детей.</p> <p>- Фольклор народов Ставропольского края (поэтический, литературный) для детей - сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок, сказов, литературных произведений о Ставропольском крае.</p>
Художественно-эстетическое развитие
<p>- Картины ставропольских художников для дошкольников:</p> <p>- Народное творчество: народные промыслы Ставропольского края. Произведения народных мастеров. Художественные материалы, инструменты создания произведения. Разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве региона.</p> <p>- Музыкальные произведения, предназначенные для ознакомления дошкольников: русские народные песни, народные песни Ставропольского края, старинные казачьи песни.</p> <p>- Подбор произведений искусства, отображающих колорит Ставропольской природы, музыкально-поэтического фольклора, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов Ставропольского края, казачества, представляющими для ребенка особую эмоционально-жизненную ценность.</p>

**Планируемые результаты освоения части Программы,
участниками образовательных отношений**

формируемой

К 6 годам:

- Знает значение фамилии в семье.
- Знает названия некоторых городов края.
- Знает название столицы Ставропольского края.
- Знает государственную символику села, края.
- Проявляет интерес к народному творчеству.
- Знает представителей растительного и животного мира Ставропольского края.
- Умеет играть в подвижные игры, знает их правила.
- Принимает осмысленное и активное участие в народных праздниках. Знает их названия.
- Использует в речи малые фольклорные формы: потешки, пословицы, поговорки, загадки, считалки.

Ребенок 7-8 лет:

- Использует в активной речи потешки, прибаутки, пословицы, поговорки, считалки, загадки.
- Знает, кто такие Прасковейцы и чем они занимаются.
- Знает имена некоторых героев-земляков, их подвиги.
- Знает о памятниках, площадях, улицах родного села.
- Знает государственную символику родного села, Буденновска, Ставрополя, умеет находить их на карте края.

- Знает, что Ставрополь – один из городов России; знает другие города края.
- Проявляет интерес к народному творчеству, узнаёт и называет изделия народного промысла.
- Знает людей, прославивших край.
- Знает представителей растительного и животного мира Ставропольского края.
- Знает о принципах создания Красной книги, её значимости.
- Принимает осмысленное и активное участие в народных праздниках.
- Знает название праздника и умеет объяснить, что это за праздник и когда он бывает.

1.1.5. Принципы и подходы к формированию Программы, механизмы адаптации.

Содержание программы направлено на реализацию следующих принципов воспитания и обучения детей дошкольного возраста:

1. Структурно-системный принцип, согласно которому речь рассматривается как системное образование взаимосвязанных элементов, объединенных в единое целое. Эффективность коррекционного процесса зависит от оптимально-рационального воздействия одновременно на всю систему, а не последовательно - изолированно на каждый ее элемент.

2. Принцип комплексности предполагает комплексное воздействие различных технологий (медицинских, психологических, педагогических) на один объект, обеспечивая согласованную деятельность всех специалистов.

3. Принцип дифференциации раскрывается в дифференцированном обучении детей в соответствии с их возможностями и проблемами, уровнем речевого развития и механизмом системной речевой недостаточности. С учетом данного принципа происходит объединение детей в малые группы и их обучение.

4. Принцип концентризма предполагает распределение учебного материала по относительно замкнутым циклам — концентрам. Речевой материал располагается в пределах одной лексической темы независимо от вида деятельности. После усвоения материала первого концентриста воспитанники должны уметь общаться в пределах этой темы. Каждый последующий концентр предусматривает закрепление изученного материала и овладение новыми знаниями.

Цикличность в учебном процессе чрезвычайно важна для закрепления освоенного материала. Это имеет особенно большое значение для детей со сниженной мнемической деятельностью и недостаточным контролем поведения. Соблюдение данного принципа обуславливает:

- 1) высокую мотивированность речевого общения;
- 2) доступность материала, который располагается в соответствии с общедидактическим требованием «от легкого к трудному», от уже усвоенного к новому.

Реализуя принцип концентризма, логопед и другие специалисты в течение одной недели ежедневно организуют изучение определенной лексической темы. Монотемная работа над лексикой способствует успешному накоплению речевых средств и активному использованию их детьми в коммуникативных целях.

5. Принцип последовательности реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному. В коррекционной работе с детьми (независимо от возраста) выделяются два последовательных этапа (подготовительный и основной), которые согласуются с содержанием педагогического воздействия по всем разделам программы.

На подготовительном этапе формируются общефункциональные механизмы речевой и других видов деятельности (слуховое, зрительное восприятие, внимание и пр.). На основном этапе предусматривается формирование специфических механизмов речевой

деятельности в соответствии с образовательными задачами по другим направлениям коррекционно-развивающего процесса (произношение, лексика, грамматический строй и пр.).

6. Принцип коммуникативности. Согласно этому принципу обучение организуется в естественных для общения условиях или максимально приближенных к ним. Реализация принципа коммуникативности заключается в уподоблении процесса обучения процессу реальной коммуникации. Этот принцип предполагает использование на занятиях ситуаций реального общения, организацию активной творческой деятельности, применение коллективных форм работы, внимание к проблемным ситуациям и творческим видам занятий, предусматривающим вовлечение детей в общую деятельность, результатом которой является коммуникация.

7. Принцип доступности определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребенка, программными требованиями обучения и воспитания.

8. Принцип индивидуализации предполагает ориентацию на три вида индивидуализации: личностную, субъектную, индивидуальную. Личностная индивидуализация требует учитывать в процессе занятий такие свойства личности, как сфера желаний и интересов, эмоционально-чувственная сфера, статус в коллективе.

Субъектная индивидуализация принимает во внимание свойства ребенка как субъекта деятельности. В основе индивидуальной индивидуализации лежит учет уровня психического развития ребенка.

9. Принцип интенсивности предполагает использование на занятиях различных приемов интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх, применение средств наглядности), а также аудиовизуальных методов обучения, мнемотехники, психокоррекции. **10. Принцип сознательности** обеспечивает формирование чувства языка и языковых обобщений.

11. Принцип активности обеспечивает эффективность любой целенаправленной деятельности.

12. Принципы наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения позволяют правильно организовать процесс коррекционно-развивающего обучения.

Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с нарушениями речи тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации.

Каждая ступень «Программы» включает логопедическую работу и работу по пяти образовательным областям, определенным ФГОС ДО. В совокупности они позволяют обеспечить коррекционно-образовательную работу с дошкольниками с тяжелыми нарушениями речи комплексно и многоаспектно. Необходимость учета обозначенных принципов очевидна, поскольку они дают возможность обеспечить целостность, последовательность и преемственность задач и содержания обучающей и развивающей деятельности. Кроме того, их учет позволяет обеспечить комплексный подход к устранению у ребенка общего недоразвития речи, поскольку, таким образом, объединяются усилия педагогов разного профиля – логопеда, воспитателя, музыкального руководителя.

В Программе определены виды деятельности в соответствии с возрастом детей:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- восприятие художественной литературы и фольклора (беседа по художественному произведению, драматизация, заучивание и др.);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями).

1.2. Планируемые результаты.

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части с учётом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей. Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

1.2.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

1.2.2. Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, исследовании, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты коррекционной работы:

- правильно артикулирует все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;

- дифференцирует все изученные звуки;

- называет последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;

- находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове;

- различает понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;

- овладевает интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов;

- определяет количество гласных и согласных в названных словах;

- сравнивает слова по звуковому составу. Отбирает картинки, названия которых отличаются лишь по 1 звуку;

- умеет преобразовывать слова: переставлять, заменять, добавлять звуки или слоги так, чтобы получилось новое слово;

- проявляет интерес при открытии новых знаний о звуках и буквах;

- понимает обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;

- фонетически правильно оформляет звуковую сторону речи;

- правильно передает слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;

- пользуется в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеет навыками объединения их в рассказ;

- владеет элементарными навыками пересказа;

- владеет навыками диалогической речи;

- владеет навыками словообразования: продуцирует названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.;

- грамматически правильно оформляет самостоятельную речь в соответствии с нормами языка; падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко;

- простые и почти все сложные предлоги употребляет адекватно;

- использует в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);

- владеет элементами грамоты: навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям

реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

В содержательном разделе представлены:

– описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ОНР в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Способы реализации образовательной деятельности определены климатическими, социально-экономическими условиями субъекта РФ, местом расположения Организации, педагогическим коллективом Организации. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования детей с ОНР и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, учтены неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития детей с ОНР, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников.

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОНР, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию детей с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

При включении воспитанника с ОНР в группу общеразвивающей направленности, его образование осуществляется по адаптированной образовательной программе в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы дается с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников с ОНР, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников с ОНР, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности служат такие формы как: образовательные ситуации, предлагаемые для группы детей, исходя из особенностей их речевого развития (занятия), различные виды игр и игровых ситуаций, в том числе сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра, дидактическая и подвижная игра, в том числе, народные игры, игра-экспериментирование и другие виды игр; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности реализуются через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта раскрытых в разделе 1.1.2 принципов и подходов Программы, т. е. обеспечивают активное участие ребенка с нарушением речи в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности педагоги создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода, а также особенности речевого развития детей с нарушением речи.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

2.2.1. Образовательная область «Физическое развитие»

«**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих формированию опорно - двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Цель:

- 1) гармоничное физическое развитие;
- 2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- 3) формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

- 1) *Оздоровительные:*
 - охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
 - всестороннее физическое совершенствование функций организма;
 - повышение работоспособности и закаливание.
- 2) *Образовательные:*
 - формирование двигательных умений и навыков;
 - развитие физических качеств;
 - овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.
- 3) *Воспитательные:*
 - формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
 - разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Направления физического развития:

- 1) Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

2) Физическая культура.

Сохранение, укрепление и охрана физического здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
<p>1. Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения</p> <p>3. Подвижные игры</p> <p>4. Спортивные упражнения</p> <p>5. Спортивные игры</p> <p>6. Активный отдых</p> <p>7. Формирование начальных</p>	<p>НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной креативности (творчества)</p> <p>В занятиях по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами Физ.минутки Динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр</p> <p>Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья</p>	<p>Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход (подгот. гр.) Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения</p> <p>Физкультурный досуг Физкультурные праздники</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения</p> <p>Дидактические,</p>

представлений о ЗОЖ		День здоровья Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.	сюжетно-ролевые игры
---------------------	--	---	----------------------

2.2.2. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

«Социально – коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Цель:

Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- 1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МДОУ
- 6) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 7) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 8) Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Направления социально – коммуникативного развития:

- 1) Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.
- 2) Ребенок в семье и обществе. Патриотическое воспитание.
Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.
- 3) Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
Воспитание культурно-гигиенических навыков..
Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно

относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

4) Формирование основ безопасности.

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; формирование осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1. Развитие игровой деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры 	<p>Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.</p> <p>Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей</p>	<p>В соответствии с режимом дня</p>	<p>Игры-экспериментирование</p> <p>Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы:</p> <p>самодеятельность дошкольников;</p> <p>изобразительная деятельность;</p> <p>труд в природе;</p> <p>экспериментирование;</p> <p>конструирование;</p> <p>бытовая деятельность;</p> <p>наблюдение</p>
<p>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</p>	<p>Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково –творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач</p>	<p>Индивидуальная работа во время утреннего приема</p> <p>Культурно-гигиенические процедуры (напоминание);</p> <p>Игровая деятельность во время прогулки (напоминание);</p> <p>дежурство; тематические досуги.</p> <p>Минутка вежливости</p>	<p>Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность</p>

<p>3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности * образ Я * семья * детский сад * родная страна * наша армия (со ст. гр.)</p> <p>* наша планета (подг.гр)</p>	<p>Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия</p>	<p>Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство</p>
<p>4. Формирование патриотических чувств</p>	<p>познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы</p>	<p>Игра Наблюдение Упражнение</p>	<p>рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность</p>
<p>5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу</p>	<p>познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение</p>	<p>Объяснение Напоминание Наблюдение</p>	<p>рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация</p>
<p>6.Формирование основ собственной безопасности *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица</p>	<p>Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки</p>	<p>Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание</p>	<p>Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность</p>

7. Развитие трудовой деятельности			
7.1. Самообслуживание	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
7.2. Хозяйственно-бытовой труд	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их	Творческие задания, дежурство, задания, поручения
7.3. Труд в природе	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов целевые прогулки	Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги
7.4. Ручной труд	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту	Продуктивная деятельность

		<p>атрибутов для игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками.</p>	
7.5. Формирование первичных представлений о труде взрослых	<p>Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео</p>	<p>Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов,</p>	<p>Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры</p>

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Формирование звуковой активности как предпосылки обучения грамоте.
- 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Основные направления работы по речевому развитию детей:

- 1) Развитие речи: развивающая речевая среда, формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

- 2) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	<ul style="list-style-type: none"> - - Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - - Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа). - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая). 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей
2. Развитие всех компонентов устной речи	<ul style="list-style-type: none"> - Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование с природным материалом - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика - Проектная деятельность - Обучению пересказу литературного произведения 	<ul style="list-style-type: none"> - Дид. игры., - Разучивание - Досуги стихов 	<ul style="list-style-type: none"> - Драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность

3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	<ul style="list-style-type: none"> - Интегрированные НОД - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций 	<ul style="list-style-type: none"> - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно- ролевые игры
4.Формирование интереса и потребности в чтении	<p>Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок</p>	<p>Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины</p>	<p>Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры</p>

2.2.4. «Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира».

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- 6) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Основные направления работы:

- 1) Формирование элементарных математических представлений.
Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
- 2) Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
Развитие познавательных интересов детей, развитие опыта ориентировки в окружающем; сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; становление первичных представлений об объектах окружающего мира. Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности; способности анализировать, сравнивать, выделять характерные и существенные признаки.
- 3) Ознакомление с предметным окружением.
Ознакомление с предметным миром, восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Развитие умения устанавливать причинно – следственные связи между миром предметов и природным миром.
- 4) Ознакомление с социальным миром.
Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа.
- 5) Ознакомление с миром природы.
Ознакомление с миром природы и природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Воспитание любви к природе, желание беречь её.

Формы работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1.Формирование элементарных математических представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени</p>	<p>Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение</p>	<p>Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p>
<p>2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p>Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка КВН (подг. гр.)</p>	<p>Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</p>

<p>3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора *Ознакомление с предметным окружением. *Ознакомление с социальным миром *Ознакомление с миром природы.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы</p>
---	---	---	---

2.2.5. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной)».

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

- 1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:

- 1) Эстетическое восприятие мира природы:
 - Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
 - Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
 - Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
 - Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.
- 2) Эстетическое восприятие социального мира:
 - Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
 - Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
 - Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
 - Формировать интерес к окружающим предметам.
 - Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
 - Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.
- 1) Художественное восприятие произведений искусства:
 - Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
 - Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
 - Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
 - Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
 - Дать элементарные представления об архитектуре.
 - Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
 - Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.
- 2) Художественно-изобразительная деятельность:

- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.
- Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
- Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
- Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.
- Развивать воображение, творческие способности.
- Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).

- Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте

- 1) Эстетическое восприятие мира природы:
 - Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой
 - Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры
 - Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение
- 2) Эстетическое восприятие социального мира:
 - Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях
 - Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей
 - Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира
 - Формировать знания о Родине, Москве
 - Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов
 - Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение
 - Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире
 - Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки
- 3) Художественное восприятие произведений искусства
 - Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес
 - Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства
 - Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства
 - Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.
 - Развивать представления детей об архитектуре
 - Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма
 - Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи
- 4) Содействовать эмоциональному общению
- 4) Художественно-изобразительная деятельность

- Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности
- Развивать эстетические чувства
- Учить создавать художественный образ
- Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать
- Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события
- Развивать художественное творчество детей
- Учить передавать животных, человека в движении
- Учить использовать в изодетельности разнообразные изобразительные материалы.

Основные направления работы:

1. Приобщение к искусству

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

2. Изобразительная деятельность.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

3. Конструктивно-модельная деятельность.

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

4. Музыкальная деятельность.

Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1. Развитие продуктивной деятельности рисование лепка аппликация конструирование</p> <p>2. Развитие детского творчества</p> <p>3. Приобщение к изобразительному искусству</p>	<p>Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства</p>	<p>Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем</p>	<p>Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация</p>

<p>4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</p> <ul style="list-style-type: none"> * Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения * Развитие танцевально-игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах 	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; - Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения</p>	<p>Использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях Инсценирование песен - Формирование танцевального творчества, - Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др Детский оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»</p>
---	---	---	---

ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

Воспитательно-образовательный процесс состоит из:

- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной и др.);
- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- самостоятельной деятельности;
- взаимодействия с семьями воспитанников по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Формы непосредственно образовательной деятельности классифицируются в зависимости от:

- **количества воспитанников** (индивидуальные, подгрупповые, индивидуально-подгрупповые, фронтальные);
- **степени интеграции** (интегрированные, с доминирующей образовательной областью (занятие по развитию речи, по ознакомлению с окружающим, по рисованию и др.);
- **ведущего метода и/или совокупности методов в целом** (ознакомительное, экспериментирование, формирование определённых навыков и др.);
- **сюжетообразующего компонента** (пространство, основной идейный и эмоциональный тон).

Методы передачи сведений, информации, знаний

Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещание, работа с книгой.

Основным средством выступает устное или печатное слово:

фольклор - песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.

Методы практического обучения:

- упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые);
- поручения;
- технические и творческие действия

Основные средства: скороговорки, стихотворения; музыкально - ритмические движения, этюды-драматизации; дидактические, музыкально-дидактические и подвижные игры; различный материал для продуктивной и творческой деятельности.

Методы эстетического восприятия:

- побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству, продуктивной художественной деятельности и художественному моделированию, пению, музицированию и др.);

- побуждение к сопереживанию;
- культурный пример;
- драматизация.

Средства:

- разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического) - сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие;
- личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения;
- эстетика окружающей обстановки (целесообразность, её практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции, уместных аксессуаров).

Методы проблемного обучения:

- проблемная ситуация;
- познавательное проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему и в процессе общения дает алгоритм решения);
- диалогическое проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему, и в процессе общения дети ведут поиск решения данной проблемы);
- метод неоднозначной ситуации (отсутствие однозначного вывода или решения проблемы);
- экспериментирование, эвристический или частично-поисковый метод (дети экспериментальным путем знакомятся с различными явлениями или свойствами; проблема ставится или до, или после эксперимента);
- прогнозирование (потенциально-реальной ситуации, фантазийных ситуаций, нелепиц);
- метод интеллектуального штурма (как можно больше ответов к вопросу/проблеме, даже фантастических)

Средства проблемного обучения: рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал, различные приборы и механизмы (компас, барометр, колбы, и т.д.); оборудование для опытно-экспериментальной деятельности с водой, светотенью и иными свойствами материалов, явлениями; технические средства обучения (интерактивная доска, мультимедийное оборудование и др.).

Методы поддержки эмоциональной активности

- игровые и воображаемые ситуации;
- похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение);
- придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т.д.;
- игры-драматизации;
- сюрпризные моменты, забавы, фокусы;
- элементы творчества и новизны;
- юмор и шутка.

Средства поддержки эмоциональной активности: картотека возможных игровых и проблемных ситуаций; картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих додумывание концовки воспитанников; шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, нелепицы, шутейные изображения и др., инвентарь для элементарных фокусов, игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья; юморески, комиксы и др.

Формы образовательной деятельности в режимных моментах

Совместные с педагогом коллективные игры	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию
Дежурство, хозяйственно-бытовой труд	Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек
Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и закаливающие мероприятия	Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни
Самообслуживание	Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков
Природоохранный труд	Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за растениями в уголке живой природы и др.)
Чтение художественной литературы	Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведение искусства, отображающего действительность
Совместные с педагогом коллективные игры	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию
Дежурство, хозяйственно-бытовой труд	Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек
Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и закаливающие мероприятия	Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни

**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы
в старшем дошкольном возрасте**

Виды детской деятельности	Формы	Способы	Методы	Средства
Социально – коммуникативное развитие				
Игровая, трудовая, коммуникативная	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Совместная деятельность тематического характера Самостоятельная деятельность детей	Игра Чтение Беседа (после чтения социально – нравственного содержания) Наблюдение Рассматривание Педагогическая ситуация Праздник Экскурсия Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов Экспериментирование Поручение и задание Дежурство	Словесный Наглядный Практический	Сюжетные картины Игровые пособия Дидактический материал ТСО
Познавательное развитие				
Познавательно – исследовательская	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Совместная деятельность тематического характера	Исследовательская деятельность Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Беседа	Словесный Наглядный Практический	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал ТСО

	Самостоятельная деятельность детей	Экскурсии Моделирование Проектирование Игры с правилами		
Речевое развитие				
Коммуникативная художественной литературы и фольклора Восприятие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Совместная деятельность тематического характера Самостоятельная деятельность детей	Чтение Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций Игра Проектная деятельность Обсуждение Рассказ Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра	Словесный Наглядный Практический	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал ТСО Изобразительная наглядность
Художественно – эстетическое развитие				
Конструктивная Изобразительная Музыкальная	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Совместная деятельность тематического характера Самостоятельная деятельность детей	Изготовление украшений для группового помещения Создание и оформление макетов коллекций Рассматривание эстетически привлекательных предметов, узоров в работах народных мастеров и произведениях книжной	Словесный Наглядный Практический	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал ТСО Изобразительная наглядность

		<p>графики, иллюстраций, произведений искусства Организация выставок работ по временам года, настроению Слушание соответствующей возрасту детской музыки разных жанров Музыкально – дидактическая игра Совместное и индивидуальное исполнение Музыкальные упражнения Танец Творческое задание Концерт – импровизация Музыкальная сюжетная игра</p>		
Физическое развитие				
Физическое развитие	<p>Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Совместная деятельность тематического характера Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание Спортивные и физкультурные досуги Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность</p>	<p>Словесный Наглядный Практический</p>	<p>Спортивный инвентарь Игровые пособия Раздаточный материал ТСО</p>

		Проблемная ситуация		
--	--	---------------------	--	--

Развитие ребёнка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

Решение программных задач осуществляется в разных формах:

- специально организованной образовательной деятельности.
- образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах;
- в самостоятельной деятельности детей.

Основной формой организации образовательного процесса является образовательная ситуация - форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определённых задач развития, воспитания и обучения. Особенностью такого рода организованной образовательной деятельности является обязательное получение образовательного результата (рассказа, рисунка, поделки, нового знания или переживания и т.п.)

Главные задачи образовательных ситуаций – формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

В процессе организованной образовательной деятельности воспитатель создаёт разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Активно используются игровые приёмы, разнообразные виды наглядности. Участие в решении образовательных ситуаций подготавливает детей к школьному обучению. Образовательные ситуации включаются и в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребёнком активности, самостоятельности и творчества. Создание образовательных ситуаций помогает педагогу развить детскую инициативу, через постановку перед детьми проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования, для продуктивного творчества.

Образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребёнка дошкольного возраста в организованной образовательной деятельности она выступает как основа для интеграции всех других видов деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, инсценировки, игры-этюды и т.д.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссёрских, театрализованных игр, драматизаций осуществляется преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Коммуникативная деятельность занимает отдельное место в сетке непосредственно организованной образовательной деятельности, но при этом включается во все виды детской познавательной-исследовательской деятельности включает в себя широкое познание

детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира, освоение средств и форм познания.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и

общения по поводу прочитанного. Чтение организуется воспитателем как непосредственно чтение (или рассказывание) вслух, и как прослушивание аудиозаписи. Конструктивная и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой деятельности. Художественное восприятие произведений искусства обогащает личный опыт дошкольника, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности. Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в музыкальном зале. Двигательная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий физической культурой, проведение которых соответствует действующим требованиям СанПиН.

В образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов воспитатель, по мере необходимости, создаёт дополнительно развивающие проблемно - игровые и практические ситуации, побуждающие детей применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. Образовательная деятельность в режимных моментах включает в себя: наблюдения, индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.), создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, трудовые поручения, беседы и разговоры с детьми по интересам, рассматривание картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания, индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей, двигательную деятельность различной активности, работу по воспитанию культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, экспериментирование, свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра - драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно – вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно – игровыми. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая деятельность предполагает использование и применение детьми знаний и умений по художественному творчеству, организацию восприятия музыкальных и литературных произведений и свободное общение воспитателя и детей на литературном, художественном или музыкальном материале.

Система игр и заданий. Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Досуги и развлечения.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности. При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учётом интеграции образовательных областей даёт возможность достичь этой цели.

Особенности организации ОД

Воспитательно-образовательный процесс состоит из:

- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения);
- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- самостоятельной деятельности;
- взаимодействие с семьями воспитанников по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности.

Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и т.д. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает в основном в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности.

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссёрские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в различных уголках группы по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатели должны соблюдать ряд требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

Одной из характеристик личностного развития дошкольника является проявление детской инициативы. Основанием для выделения сторон инициативы послужила собственно предметно - содержательная направленность активности ребёнка.

1. Стороны инициативы:

1. Творческая сторона инициативы (включённость в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребёнка, где развивается воображение, образное мышление и т.д.)

Творческая сторона инициативы проявляется в том, что у ребёнка возникают разнообразные игровые замыслы; он активно создаёт предметную обстановку под замысел;

комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; может при этом осознанно использовать смену ролей;

замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание историй), или в предметном макете воображаемого «мира» (с мелкими игрушками - персонажами), может фиксироваться в продукте (сюжетные композиции в рисовании, лепке, конструировании).

Ключевые признаки творческой стороны инициативы:

- ребёнок комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность;
- использует развёрнутое словесное комментирование игры через события и пространство (что и где происходит с персонажами);
- частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном – история, предметном – макет, сюжетный рисунок).

2. Инициатива как целеполагание и волевое усилие (включённость в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи).

Инициатива как целеполагание и волевое усилие проявляется в том, что ребёнок имеет конкретное намерение – цель; работает над материалом в соответствии с целью; конечный результат фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет) или уничтожается (если не удовлетворяет); самостоятельно подбирает образцы для копирования («Хочу сделать такое же») – в разных материалах (лепка, рисование, конструирование).

Ключевые позиции целеполагания:

- обозначает конкретную цель, удерживает её во время работы;
- фиксирует конечный результат, стремиться достичь хорошего качества;
- возвращается к прерванной работе, доводит её до конца.

3. Коммуникативная сторона инициативы (включённость ребёнка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи).

Коммуникативная сторона инициативы проявляется в том, что ребёнок инициирует и организует действия 2-3 сверстников. словесно развёртывая исходные замыслы, цели, спланировав несколько начальных действий («Давайте так играть, рисовать...»), использует простой договор («Я буду..., а вы будете...»), не ущемляя интересы и желания других; может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые материалы; легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; может инициировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлечённую тему; избирателен в выборе партнёров; осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнёрами.

Ключевые признаки коммуникативной стороны инициативы:

- предлагает партнёрам в развёрнутой словесной форме исходные замыслы, цели;
- договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников;
- избирателен в выборе, осознанно стремится к взаимопониманию и поддержанию слаженного взаимодействия лица.

4. Познавательная сторона инициативы – любознательность (включённость в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно - следственные и родо - видовые отношения).

Ключевые признаки познавательной стороны:

- ребёнок задаёт вопросы, касающиеся предметов и явлений, лежащих за кругом непосредственно данного объекта или явления (Как? Почему? Зачем?);
- обнаруживает стремление объяснить связь фактов. использует простое причинное рассуждение (потому что...);
- стремиться к упорядочиванию, систематизации конкретных материалов (в виде коллекции);
- проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам; самостоятельно берётся делать что-то по графическим схемам (лепить, конструировать), составлять карты, схемы, пиктограммы, записывать истории, наблюдения (осваивает письмо как средство систематизации и коммуникации).

Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательных областей

«Социально-коммуникативное развитие»
Старший дошкольный возраст 5 -6 лет
Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно – личностное общение
-создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;
-уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
-поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу;
-обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
-создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей, при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

<ul style="list-style-type: none"> -привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более длительную перспективу; -обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.; -создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
Старший дошкольный возраст 6 - 8 лет
Приоритетная сфера инициативы-научение
<ul style="list-style-type: none"> -вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта; -спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.; -рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности; -создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; -обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого; -поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения от его результатов; -создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; -при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры; -привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц; -учитывать и реализовать их пожелания и предложения; -создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
«Познавательное развитие»
<ul style="list-style-type: none"> -развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности; -поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения.
«Художественно-эстетическое развитие»
<ul style="list-style-type: none"> -устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ; -организовывать концерты для выступления детей и взрослых.
«Речевое развитие»
<ul style="list-style-type: none"> -развивать и поддерживать речевую активность, инициативность и самостоятельность в речевой (коммуникативной) деятельности.
«Физическое развитие»
<ul style="list-style-type: none"> -развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в двигательной деятельности; -поощрять и поддерживать индивидуальные двигательные интересы и предпочтения (подвижные игры, спортивные игры); -создавать условия для закрепления двигательных навыков, развития физических качеств; -обеспечивать спортивным оборудованием и инвентарём детской двигательной деятельности; -проводить беседы по воспитанию у детей положительного отношения к ценностям здорового образа жизни; -использовать наглядный материал для формирования у детей положительного отношения к своему здоровью, здоровью своих близких и сверстников.

2.3. Программа коррекционно-развивающей работы

Цель коррекционного обучения – коррекция звуковой стороны речи, грамматического строя речи и фонематического недоразвития, воспитание у детей правильной, четкой, выразительной речи с соответствующим возрасту словарным запасом и уровнем развития связной речи с помощью специальных логопедических приёмов и методов, подготовка воспитанников к обучению грамоте.

Задачами коррекционного обучения в группе для детей с общим недоразвитием речи являются:

- формирование произносительных навыков;
- развитие грамматической правильности речи;
- развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза;
- развитие словаря путем привлечения внимания к способам словообразования, к эмоционально – оценочному значению слов;
- обучение грамоте на базе исправленного звукопроизношения;
- развитие связной речи.

Коррекционно – воспитательная работа строится с учетом особенностей психического развития детей с ОНР, органически связана с воспитанием произвольного внимания и памяти.

Основные направления коррекционной работы

К основным формам деятельности логопедической группы для детей с общим недоразвитием речи относятся:

1. Воспитание и развитие воспитанников в соответствии с реализуемыми в ДОУ общеобразовательными программами.

2. Воспитатели проводят работу по всем разделам, принятой в ДОУ комплексной программы. Учитывая трудности, обусловленные речевым дефектом, допускается изменение сроков и тематики разделов комплексной программы.

3. Важнейшими направлениями деятельности для детей с речевыми нарушениями являются формирование двигательных навыков, развитие координации движений, пространственной ориентировки. В процессе физического воспитания осуществляются мероприятия по предупреждению утомляемости.

4. Умственное воспитание направлено на формирование у детей правильных представлений о простейших явлениях природы и общественной жизни, совершенствование сенсорных процессов, развитие внимания, воображения, памяти, мышления, что создает необходимую базу для эффективной коррекции речи.

5. Проведение коррекционно – педагогической работы с детьми, имеющими общее недоразвитие речи.

6. Дети с общим недоразвитием речи, поступающие в логопедические группы, должны усвоить объем основных знаний, умений и навыков, который необходим для успешного обучения в школе. Коррекционная работа включает формирование произносительных навыков, развитие грамматического строя речи, развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза.

7. На материале правильного произношения звуков осуществляется:

- развитие внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;
- воспитание у детей умения правильно составлять простые распространенные и сложные предложения, употреблять разные конструкции предложений в связной речи;
- развитие связной речи, работа над рассказом, пересказом с постановкой коррекционной задачи;
- развитие словаря;
- развитие произвольного внимания и памяти.

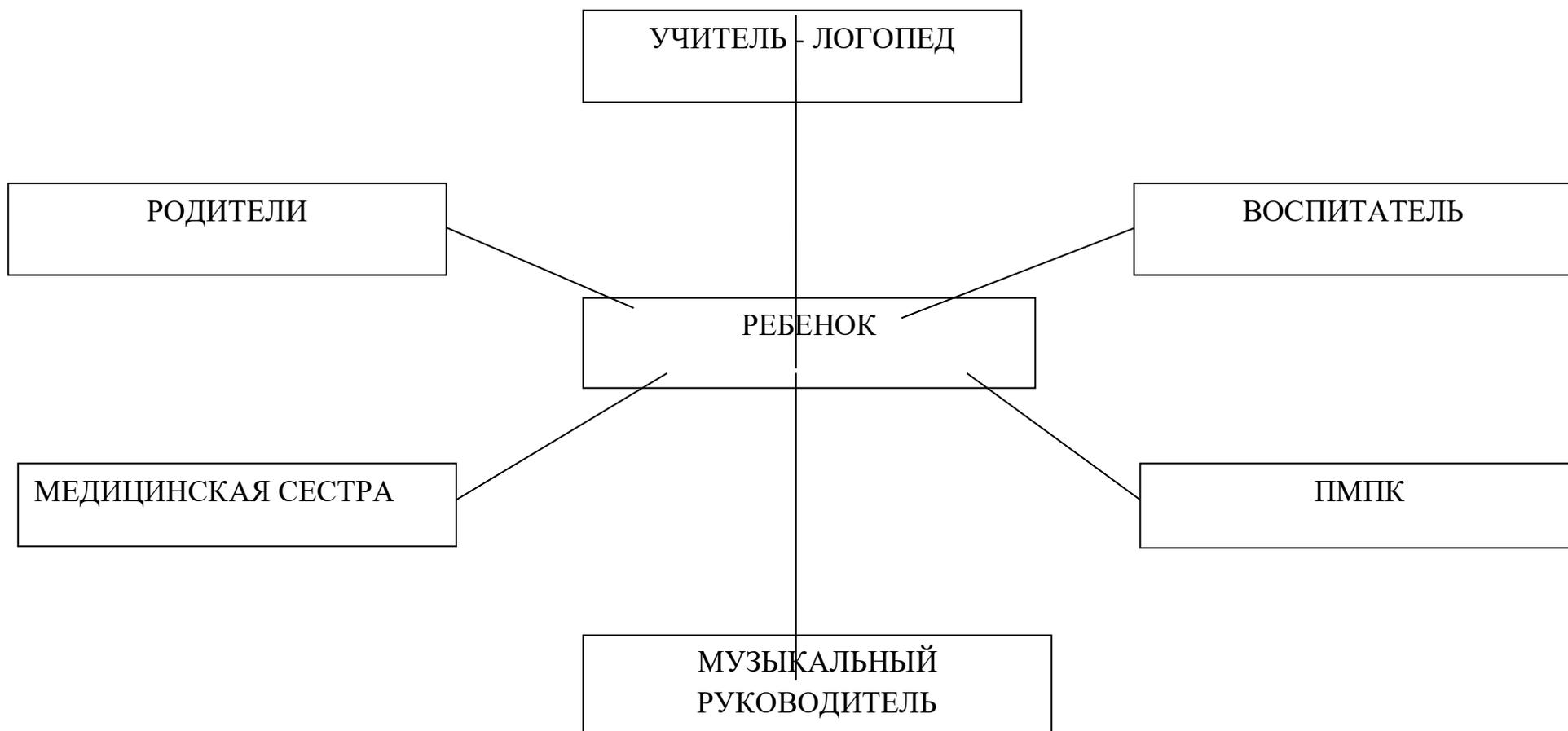
8. Коррекционное обучение предусматривает также определенный круг знаний об окружающем и соответствующий объем словаря, речевых умений и навыков.

9. В процессе коррекционной работы с детьми, имеющими общее недоразвитие речи, следует учитывать закономерности процесса овладения звуковой стороной речи в норме, которые складываются путем постепенно вырабатываемой дифференцировки в сфере различения характерных признаков речевых звуков.

10. Работа с родителями (законными представителями) и педагогами.

11. Проведение разъяснительной работы среди педагогов и родителей (законными представителями) о задачах и специфике логопедической коррекционной работы с детьми по преодолению имеющихся недостатков в развитии речи. Индивидуальные и тематические консультации по овладению конкретными приемами коррекционно – речевой работы с ребенком, собрания, тематические выставки.

Модель взаимодействия при коррекционной работе в детском саду



Занятия с детьми логопедической группы проводятся в утренние (2 – 3 занятия) и вечерние (1 занятие) часы в соответствии с сеткой НОД, а также индивидуальные занятия с учителем – логопедом в соответствии с диагнозом и рекомендациями психолого – медико – педагогической комиссии. Длительность фронтальных и подгрупповых занятий составляет 20 – 30 минут, индивидуальных до 10 минут (ежедневно).

С детьми данной группы также работает музыкальный руководитель.

Формы образовательной деятельности по коррекционной работе

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные Подгрупповые
Формы работы		
<ul style="list-style-type: none"> - Специально организованные занятия; - Речевые и дидактические игры; - Игровые ситуации; - Чтение; - Беседы о прочитанном; - Игры – драматизации; - Показ различных видов театров (бибабо, игрушек и др.) - Разучивание стихотворений; - Составление загадок; - Составление рассказов из опыта; - Составление рассказов по игрушке, картине, серии картин; - Проектная деятельность; - Использование схем, символов; - Решение проблемных ситуаций; - Игры с пиктограммами; - Рассматривание картин, иллюстраций; - Имаготерапия; - Логопедический массаж; - Артикуляционная гимнастика; - Фонетическая ритмика; - Логопедические физкультминутки; 	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальные занятия с учителем – логопедом по постановке и закреплению звуков речи; - Игры и упражнения для развития мелкой моторики рук; - Графические игры; - Тактильные игры; - Фонематические разминки; - Ситуации общения; - Беседа; - Сюжетно – ролевые игры; - Подвижные игры с текстом; - Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками, взрослыми; - Хороводные игры с пением; - Игры – драматизации; - Чтение наизусть и отгадывание загадок; - Словесные игры и упражнения; - Работа в тетрадях, на листе бумаги; - Самостоятельная деятельность детей в условиях книжного уголка. 	<ul style="list-style-type: none"> - Совместная со сверстниками игра; - Индивидуальная игра; - Игры и упражнения для развития мелкой моторики рук; - Графические игры; - Тактильные игры; - Фонематические разминки; - Во всех видах самостоятельной деятельности.

<ul style="list-style-type: none">- Жестовая гимнастика;- Логопедическая зарядка;- Миогимнастика.		
---	--	--

Организованная образовательная деятельность учителя – логопеда

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ФРОНТАЛЬНЫХ ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

Группа	Длительность занятий, мин	Количество занятий в периоды		
		I	II	III
Старшая	20- 25	ЗЛГ ¹ и СР ² +1Ф ³	ЗЛГ и СР+1Ф	ЗЛГ и СР + 2Ф
Всего занятий в неделю		4	4	5
Подготовительная	25 – 30	ЗЛГ и СР +2Ф	ЗЛГ и СР +1Ф+ 1ОГ ⁴	ЗЛГ и СР + 1Ф +1ОГ
Всего занятий в неделю		5	5	5

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

Количество детей в группе	Количество индивидуальных занятий на каждого ребенка
11	9 детей по 3 занятия в неделю, 2 ребенка по 4 занятия в неделю
12	По 3 занятия с каждым ребенком в неделю. Всего логопед проводит 4 дня по 7 индивидуальных занятий, 1 день 8 индивидуальных занятий

**СЕТКА ФРОНТАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЙ УЧИТЕЛЯ – ЛОГОПЕДА
ПО ПЕРИОДАМ ОБУЧЕНИЯ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ**

День недели	I период	II период	III период
-------------	----------	-----------	------------

Понедельник			Логопедическое ЛГ
Вторник	Логопедическое ЛГ	Логопедическое ЛГ	Логопедическое Ф
Среда	Логопедическое Ф	Логопедическое Ф	Логопедическое ЛГ
Четверг	Логопедическое ЛГ	Логопедическое ЛГ	Логопедическое Ф
Пятница	Логопедическое СР	Логопедическое СР	Логопедическое СР

**СЕТКА ФРОНТАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЙ УЧИТЕЛЯ – ЛОГОПЕДА
ПО ПЕРИОДАМ ОБУЧЕНИЯ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ**

День недели	I период	II период	III период
Понедельник	Логопедическое ЛГ	Логопедическое ЛГ	Логопедическое ЛГ
Вторник	Логопедическое Ф	Логопедическое Ф	Логопедическое Ф
Среда	Логопедическое ЛГ	Логопедическое ЛГ	Логопедическое ЛГ
Четверг	Логопедическое Ф	Логопедическое ОГ	Логопедическое ОГ
Пятница	Логопедическое СР	Логопедическое СР ⁵	Логопедическое СР

¹ЛГ – фронтальные занятия по формированию лексико – грамматических категорий;

²СР – фронтальные занятия по развитию связной речи

³Ф – фронтальные фонетические занятия;

⁴ОГ – фронтальные занятия по обучению грамоте;

⁵ С 3 –й недели января по 2 – ю неделю мая проводится по два занятия по развитию речи

Перспективное планирование коррекционно-развивающей работы

Основой перспективного планирования коррекционной работы в соответствии с требованиями Программы является тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольников и согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно - развивающей работы во всех возрастных группах. Лексический материал отбирается с учётом этапа коррекционного обучения, индивидуальных речевых и психических возможностей детей, при этом принимается во внимание зона ближайшего развития ребёнка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности. Планы для группы компенсирующей направленности для детей с тяжёлым нарушением речи имеют в своей структуре коррекционное направление. При отборе программного материала учитывается структура дефекта детей с нарушениями речи.

План индивидуальной работы (Первый год обучения)

I. Формирование правильного произношения.

1. Совершенствование фонематического слуха и восприятия.

2. Совершенствование общих речевых навыков.

3. Постановка звуков: _____

4. Автоматизация в речи звуков: _____

5. Дифференциация звуков: _____

6. Выработка четкой дикции (темпо-ритмическая организация речи).

II. Формирование лексико-грамматических средств языка.

1. Совершенствование понимания речи (переносного значения выражений, синонимических связей, фразеологических оборотов и т.д.).

2. Расширение, обогащение и активизация предметного, глагольного словаря и словаря признаков по темам

3. Практическое усвоение грамматических средств языка:

-склонение им. существительных;

-согласование имени прилагательного с именем существительным в роде, числе, падеже;

- согласование им. сущ. с им. числит.;

-предложно-падежные конструкции;

-словообразование.

4. Работа над предложением:

-различение слов, обозначающих предмет, действие, признак;

-согласование слов в предложении, различные способы распространения предложений;

-построение различных типов предложений.

III. Совершенствование связной речи.

1. Развитие диалогической речи.

2. Составление пересказов, рассказов по серии картин, по сюжетной картине, рассказов - описаний, творческих рассказов.
3. Контроль над внятностью и выразительностью.

IV. Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.

V. Развитие внимания, памяти, мышления.

VI. Совершенствование общей и тонкой моторики:

- координации движений с речью;
- графических навыков.

7. Консультации специалистов.

План индивидуальной работы (подготовительная группа)

1.Формирование правильного произношения.

1.Совершенствование фонематического слуха и восприятия.

2.Совершенствование общих речевых навыков.

3.Постановка звуков: _____

4.Автоматизация в речи звуков: _____ 5.Дифференциация звуков: _____

6. Выработка четкой дикции (темпо - ритмическая организация речи).

2.Формирование лексико-грамматических средств языка. 1.Совершенствование понимания речи (переносного значения выражений, синонимических связей, фразеологических оборотов и т.д.).

2. Расширение, обогащение и активизация предметного, глагольного словаря и словаря признаков по темам

3. Практическое усвоение грамматических средств языка:

- склонение им. существительных;
- согласование имени прилагательного с именем существительным в роде, числе, падеже;
- согласование им. сущ. с им. числит.;
- предложно-падежные конструкции;
- словообразование.

4. Работа над предложением:

- различение слов, обозначающих предмет, действие, признак;
- согласование слов в предложении, различные способы распространения предложений;
- построение различных типов предложений.

3.Совершенствование связной речи.

1. Развитие диалогической речи.

2. Составление пересказов, рассказов по серии картин, по сюжетной картине, рассказов-описаний, творческих рассказов.

3.Контроль над внятностью и выразительностью.

4.Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.

5.Развитие внимания, памяти, мышления.

6.Совершенствование общей и тонкой моторики:

- координации движений с речью;
- графических навыков.

7. Консультации специалистов.

2.4. Взаимодействие взрослых с детьми.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребёнка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью

взрослого и в самостоятельной деятельности ребёнок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнёра, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребёнка. партнёрские отношения взрослого и ребёнка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания», Основной функциональной характеристикой партнёрских отношений является равноправное относительно ребёнка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнёр. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребёнка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребёнка под какой-то определённый «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребёнка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребёнку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребёнка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребёнку чувство психологической защищённости, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми. **Личностно-порождающее взаимодействие** способствует формированию у ребёнка различных позитивных качеств.

Ребёнок учится уважать себя и других, так как отношение ребёнка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребёнку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Ребёнок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребёнка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребёнок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребёнком моральных норм.

Ребёнок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребёнку право выбора того или иного действия. Признание за ребёнком права иметь своё мнение, выбирать занятия по душе, партнёров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребёнок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребёнок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребёнку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребёнок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<p>Двигательная: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. Сюжетные игры, игры с правилами.</p> <p>Продуктивная: мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов.</p> <p>Коммуникативная: беседа, ситуативный разговор, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.</p> <p>Трудовая: совместные действия, дежурство, поручения, задания, реализация проектов.</p> <p>Познавательная – исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проектов, игры с правилами.</p> <p>Музыкально – художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры с музыкальным сопровождением.</p> <p>Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение.</p>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательной – исследовательской.</p>	<p>Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом, совместное творчество детей и взрослых.</p>

Взаимодействие учителя – логопеда с воспитателями

Эффективность коррекционно-развивающей работы определяется четкой организацией жизни детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня и преемственностью в работе логопеда и воспитателя, обеспечение единства их требований при выполнении основных задач программного обучения.

В целом логопедическая работа содержит два вида преемственной взаимосвязи логопеда и педагогов: в развитии (коррекции) речи и в развитии (коррекции) внеречевых психических процессов и функций.

Здесь важно учитывать, что основную работу по формированию правильных первичных речевых навыков проводит логопед, а воспитатели включаются в нее на этапе закрепления уже в определенной степени сформированных речевых автоматизмов. В то же время воспитатели берут на себя ведущую роль в процессе формирования внеречевых психических процессов и расширения кругозора детей, обеспечивают условия для сохранения и поддержания их нравственного и физического благополучия. Без этой взаимосвязи невозможно добиться необходимой коррекционной направленности образовательно - воспитательного процесса и

построения «индивидуального образовательного маршрута», преодоления речевой недостаточности и трудностей социальной адаптации детей.

Основными задачами совместной коррекционной работы логопеда и воспитателя являются.

1. Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.
2. Формирование правильного произношения.
3. Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
4. Развитие навыка связной речи.

Вместе с тем функции воспитателя и логопеда должны быть достаточно четко определены и разграничены:

Задачи, стоящие перед воспитателем	Задачи, стоящие перед учителем - логопедом
Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе	Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма
Обследование общего развития детей, состояние их знаний и навыков по программе, предшествующей возрастной группы	Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков.
Наблюдение за ребенком в свободной деятельности с целью выявления его потенциальных возможностей.	Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка.
Обсуждение результатов обследования. Составление педагогической характеристики группы в целом.	
Воспитание общего речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания	Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи.
Расширение кругозора детей	Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти
Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико – тематическим циклам	Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий
Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей)	Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям.
Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей	Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции произношения
Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда	Развитие фонематического восприятия детей
Закрепление речевых навыков, полученных на логопедических занятиях	Обучение детей процессам звуко – слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений
Развитие памяти детей путем заучивании речевого материала разного вида	Развитие восприятия ритмико – слоговой структуры слова
Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни	Формирование навыков словообразования и словоизменения
Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок	Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам по картине и по ситуации

Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно – печатных, сюжетно – ролевых и игр драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей	Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения
Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в данном направлении	Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы – описания, рассказы по картинкам, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы
Работа по формированию правильного звукопроизношения	
Воспитатель в игровой форме закрепляет определенные артикуляционные уклады, автоматизирует поставленные и дифференцирует смешиваемые звуки	Проведение артикуляционной и дыхательной гимнастики, постановка отсутствующих или неправильно произносимых звуков, автоматизация поставленных и дифференциация смешиваемых звуков

Специфика работы воспитателя в группе для детей с нарушениями речи включает в себя организацию и проведение занятий по заданию логопеда. В ходе этой деятельности воспитателями организуются как индивидуальные, так и подгрупповые коррекционно-ориентированные формы взаимодействия с детьми.

Занятия по заданию логопеда проводятся воспитателем во второй половине дня. Это так называемый логопедический или коррекционный час. Продолжительность коррекционного часа 20-30 минут. Традиционно коррекционный час делится на две части:

- коллективные формы работы по изучаемой лексической теме, включающие дидактические игры на пополнение и активизацию словаря; отработку отдельных грамматических категорий, развитие внимания, памяти, мышления, воображения; совершенствование мелкой моторики, координации слов и движений (логоритмики);

- индивидуальные формы работы по заданию логопеда.

Воспитатель занимается индивидуально с теми детьми, фамилии которых логопед записал в специальной тетради для вечерних занятий. Тетрадь взаимосвязи логопеда и воспитателей является обязательной документацией и заполняется ежедневно. В эту тетрадь логопед записывает воспитателю задания для логопедической работы с отдельными детьми (от 3 до 6 человек). Например, отдельные артикуляционные упражнения, разбор специально подобранных логопедом предметных и сюжетных картинок, повторение текстов и стихотворений, отработанных ранее с логопедом. Можно включать различные варианты упражнений по развитию памяти, внимания, различению звуков, формированию лексико-грамматических средств языка. Все виды заданий должны быть знакомы детям и подробно объяснены воспитателям. В графе учета воспитатель отмечает, как усвоен материал детьми, у кого и в связи с чем возникли трудности.

Занимаясь с ребенком, воспитатель обязан помнить, что проговаривание всего фонетического материала должно происходить с обязательным выделением закрепляемого звука голосом - произноситься утрированно. Воспитатель не должен пропустить ни одной фонетической или грамматической ошибки в речи ребенка. Занятие может быть продолжено лишь после того, как ребенок все скажет правильно. Весь речевой материал воспитатель обязательно должен проговаривать громко, четко, медленно и добиваться того же от ребенка.

Взаимодействие учителя-логопеда и музыкального руководителя

Взаимодействие логопеда и музыкального руководителя осуществляется по двум направлениям:

- коррекционно-развивающее;
- информационно-консультативное.

Осуществляя свою работу и логопед, и музыкальный руководитель должны учитывать:

- структуру речевого нарушения;
- осуществлять индивидуальный подход на фоне коллективной деятельности;
- закреплять знания, умения и навыки, приобретенные на логопедических занятиях;
- всесторонне развивать личность дошкольника.

Можно выделить основные задачи, стоящие перед логопедом и музыкальным руководителем при проведении коррекционно-образовательной работы. Это - оздоровительные, образовательно-воспитательные и коррекционные задачи.

Оздоровительные:

- Укреплять костно-мышечный аппарат.
- Развивать дыхание.
- Развивать координацию движений и моторные функции.
- Формировать правильную осанку.

Воспитательно-образовательные:

- Воспитывать и развивать чувство ритма, способность ощущать в музыке, движениях ритмическую выразительность.
- Формировать способность восприятия музыкальных образов.
- Совершенствовать личностные качества, чувство коллективизма.

Коррекционные:

- Развивать речевое дыхание.
- Развивать артикуляционный аппарат.
- Формировать просодические компоненты речи.
- Развивать фонематическое восприятие.
- Развивать грамматический строй и связную речь.

При этом каждый из субъектов коррекционно-развивающей работы осуществляет развитие следующих направлений:

Учитель - логопед	Музыкальный руководитель
<p>Постановка диафрагмально – речевого дыхания Укрепление мышечного аппарата речевых органов Развитие слухового и зрительного внимания и памяти Формирование артикуляторной базы для исправления неправильно произносимых звуков коррекция нарушенных звуков, их автоматизация и дифференциация развитие фонематического слуха, фонематических представлений совершенствование лексико – грамматической стороны речи обучение умению связно выражать свои мысли развитие психологической базы речи совершенствование мелкой и общей моторики выработка четких координированных движений</p>	<p>Развитие и формирование: Слухового внимания и слуховой памяти; Оптико – пространственных представлений Зрительной ориентировки на собеседника Координация движений Умения передавать несложный музыкальный ритмический рисунок Темпа и ритма дыхания и речи Фонематического слуха</p>

К воспитательным задачам также относятся воспитание и развитие чувства ритма музыкального произведения и собственного ритма движений, воспитание способности ритмично двигаться под музыку и критически относиться к своим движениям и речи. В дошкольной системе обучения и воспитания детей развитие ритмических способностей осуществляется на музыкальных и логопедических занятиях. Логоритмика способствует развитию всех компонентов речи, слуховых функций, речевой функциональной системы, двигательной сферы, ручной и артикуляционной моторики, памяти, внимания, познавательных процессов, творческих способностей детей, воспитывают нравственно-эстетические и этические чувства.

Логоритмика состоит из следующих элементов:

- логопедическая гимнастика (комплекс упражнений для укрепления мышц органов артикуляционного аппарата, готовящих речевые органы к постановке звуков);
- чистоговорки для автоматизации и дифференциации звуков;
- пальчиковая гимнастика для развития тонких движений пальцев рук;
- упражнения на развитие общей моторики, соответствующие возрастным особенностям детей, для мышечно-двигательного и координационного тренинга;
- фонопедические упражнения для укрепления гортани и привития навыков речевого дыхания;
- вокально-артикуляционные упражнения для развития певческих данных и дыхания;
- песни и стихи, сопровождаемые движением рук, для развития плавности и выразительности речи, речевого слуха и речевой памяти, координационного тренинга;
- музыкальные игры, способствующие развитию речи, внимания, умению ориентироваться в пространстве;
- мело - и ритмодекламации для координации слуха, речи, движения;
- упражнения для развития мимических мышц, эмоциональной сферы, воображения и ассоциативно-образного мышления;
- коммуникативные игры и танцы для развития динамической стороны общения, эмпатии, эмоциональности и выразительности невербальных средств общения, позитивного самоощущения;
- упражнения на релаксацию для снятия эмоционального и физического напряжения.

Формы и виды взаимодействия музыкального руководителя с учителями-логопедами.

1. Совместный подбор методической литературы, пособий и репертуара.
2. Участие учителей-логопедов в подготовке и проведении тематических развлечений, праздников, открытых занятий.
3. Выступление музыкального руководителя на педагогических советах на темы, касающиеся коррекционных упражнений, игр со словом, пения и т.д. для профилактики нарушений речи.

Использование на музыкальных занятиях, праздниках и развлечениях логопедических распевов, речевых игр, логоритмических упражнений, игр со словом, пальчиковых игр, музыкально-ритмических движений с пением, поговорок, небылиц, считалок, подговорок, музыкально дидактических игр со словом, потешек, частушек, загадок, стихов, скороговорок, инсценировок сказок и песен, вокально-хоровая работа.

ТРАДИЦИОННЫЕ СОБЫТИЯ, ПРАЗДНИКИ, МЕРОПРИЯТИЯ

Ежегодно проводится ряд мероприятий по календарю. При планировании и проведении данных мероприятий учитываются интересы детей, педагогов группы, праздничные дни календаря, а также специфика части программы, формируемой участниками образовательных отношений.

№	Название мероприятия	Время проведения	Ответственные
1.	Утренник «День знаний»	1 сентября	Муз. руководитель Воспитатели
2.	Утренник «День дошкольного работника»	27 сентября	Муз. руководитель Воспитатели
3.	Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья»	Октябрь	Старший воспитатель Муз. руководитель Воспитатели
4.	Конкурс семейного творчества «Дары осени»	Октябрь	Воспитатели
5.	Осенние утренники	Ноябрь	Муз. руководитель Воспитатели
6.	Праздник для мам «День матери»	Ноябрь	Муз. руководитель Воспитатели
7.	Конкурс семейного творчества «Новогодняя игрушка»	Декабрь	Воспитатели
8.	Утренник «Здравствуй, Новый год»	Декабрь	Старший воспитатель Муз. руководитель Воспитатели
9.	Утренник «Рождество Христово»	Январь	Старший воспитатель Муз. руководитель Воспитатели
10.	Поэтическая неделя «Литературная гостиная»	Январь	Воспитатели
11.	Праздник для пап «День защитника Отечества»	Февраль	Муз. руководитель Воспитатели
12.	Конкурс семейного творчества «Букет для мамы»	Март	Воспитатели
13.	Утренник «8 марта»	Март	Муз. руководитель Воспитатели
14.	Развлечение «День юмора и смеха»	Апрель	Муз. руководитель Воспитатели
15.	Театральная неделя	Апрель	Муз. руководитель Воспитатели
16.	Конкурс семейного творчества «Пасхальный подарок»	Апрель	Воспитатели
17.	Утренник «Светлое Христово Воскресение»	По календарю	Муз. руководитель Воспитатели
18.	Торжественный утренник «День Победы»	Май	Муз. руководитель Воспитатели
19.	Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья»	Май	Муз. руководитель Воспитатели
20.	Утренник	Май	Муз. руководитель

	«До свиданья, детский сад»		Воспитатели
--	----------------------------	--	-------------

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьёй в последнее время уделяется всё больше внимания, так как личность ребёнка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях. Правовой основой взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с родителями являются документы международного права (Декларация прав и Конвенция о правах ребенка), а также законы РФ (Конституция РФ, Семейный кодекс РФ, Законы «Об образовании в РФ», «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»).

Наиболее важные положения этих документов нашли отражение в данной программе:

- Право ребенка на образование, гуманистическое по своему характеру, охрану здоровья и отдых, свободное участие в культурной и творческой жизни, занятия искусством;
- Бережное отношение к индивидуальности каждого ребенка, особенностям его развития;
- Право ребенка на защиту от всех форм физического и психического насилия, оскорбления, отсутствия заботы или небрежного обращения;
- Взаимодействия ДООУ с семьей с целью формирования здоровья, воспитания и полноценного развития ребенка.

Учитель-логопед играет особую роль в повышении педагогической культуры и просвещении родителей.

Разнообразные формы работы логопеда с родителями в ДООУ:

- Родительские собрания.
- Рекомендации для занятий с детьми дома.
- Тестирование и анкетирование.
- Дни открытых дверей.
- Родительские пятиминутки.
- Консультации - практикумы.
- Праздники и развлечения.
- Организация выставок.
- Проектная деятельность.
- Размещение информации на сайте ДООУ.

Данные формы работы позволяют привлечь родителей к активному участию в коррекционном процессе, предполагают установление между педагогами и родителями доверительных отношений, осознание родителями роли семьи в обучении и воспитании ребенка.

После проведения диагностического обследования учитель-логопед предоставляет родителям (или лицам, их заменяющим) подробную информацию о ребенке и разъясняет индивидуальную коррекционно-развивающую программу, предназначенную для занятий с ребёнком, и делает акцент на необходимость совместной, согласованной работы педагогов детского сада и родителей. Логопед помогает определить формы организации работы с ребёнком - логопатом в домашних условиях. Групповые родительские собрания проводятся 3 раза: в начале, середине и конце учебного года. Именно они помогают объединить родителей, нацелить их активно включиться в процесс воспитания детей. Важно, чтобы родители на собраниях были активны, включались в ту или иную предложенную им работу.

Родительские собрания – важный элемент стратегии общения с семьёй, на них закладываются основы сотрудничества и взаимопонимания, обеспечивается единство взглядов на воспитание и обучение дошкольников. На первом родительском собрании, как правило, уделяется особое внимание ознакомлению со спецификой образовательного процесса, результатами первичного обследования, целями и направлениями коррекционно-образовательного процесса, необходимости включения родителей в этот процесс для достижения максимально положительного результата. Основная задача, которая стоит перед учителем-логопедом на начальных этапах работы с родителями - формирование и стимуляция мотивированного отношения родителей к коррекционной работе с их детьми.

На втором собрании анализируется промежуточный результат, даются рекомендации. На третьем собрании (часто с показом открытого занятия) уделяется внимание итогам коррекционной работы за учебный год, рекомендациям на летний период.

Вниманию родителей предлагаются анкеты. Анкетирование родителей играет немаловажную роль в совместной работе логопеда и семьи. Оно позволяет выявить реальные родительские запросы, строить работу с учётом трудностей, возникающих при общении с детьми, оказывать им помощь. Отвечая на вопросы анкеты, родители начинают задумываться о проблемах воспитания, его особенностях, осознают потребность в педагогических знаниях.

Основной формой взаимодействия с родителями служит тетрадь для домашних рекомендаций. Рекомендации в такой тетради даются не только на звукопроизношение, но и на формирование словаря, грамматического строя речи, на развитие внимания и памяти.

Учитель-логопед планирует и координирует совместную работу с родителями, устанавливает партнёрские отношения с семьёй каждого воспитанника; объединяет усилия педагогов и родителей для развития и воспитания детей; создаёт атмосферу общности интересов; повышает психолого-педагогическую компетентность родителей в вопросах речевого развития ребёнка; оказывает помощь родителям в выполнении ими воспитательных и коррекционных функций, поддерживает их уверенность в собственных педагогических возможностях; обучает родителей конкретным приёмам логопедической работы.

Речевые праздники необходимы для закрепления пройденного материала, для развития коммуникативных умений и навыков, повышения самооценки ребёнка. Очень важно максимальное участие родителей и детей в праздниках, тематика которых охватывает разные стороны речевого развития. Всё это очень важно при планировании работы с родителями.

Месяц	Неделя	Содержание работы	
		Старшая группа	Подготовительная группа
1	2	3	4
Сентябрь	1	Совместное заполнение речевых карт, их анамнестической части	Диагностика. Индивидуальные консультации для родителей
	2		
	3	Анкетирование педагогической и логопедической грамотности	Анкетирование педагогической и логопедической грамотности
	4	Родительское собрание «Ознакомление родителей с результатами диагностики»	Родительское собрание «Задачи обучения на год»
Октябрь	1	Консультация «Неврозы у детей»	Консультация «Обучаем грамоте • дошколят»
	2	Консультация «Единство требований ДОУ и семьи»	Анкетирование. Вопросы и темы для совместного обсуждения

	3	Стенд «Простые советы логопеда»	Консультация «Готовим руку к письму»
	4	Консультация «В гости к свистящим»	Стенд «Домашние задания в логопедической группе»
Ноябрь	1	Открытое занятие	Открытое занятие
	2	Консультация «Что и как читать ребёнку?»	Консультация «Введение в ортодонтию. Что нужно знать о прикусе»
	3	Родительское собрание «Итоги I периода обучения. Наши успехи и неудачи. Задачи II периода обучения»	Стенд «Упражнения для язычка»
	4	Консультация «Умники и умницы» (связь познавательного и речевого развития детей)	Родительское собрание «Итоги I периода обучения. Наши успехи и неудачи. Задачи II периода обучения»
Декабрь	1	Стенд «Говорить. Так ли это просто. Физиологические механизмы речи»	Консультация «Организуем обучение дома. Эффективные методы и способы организации»
	2	Консультация «Фитнес для	Стенд «Звуковой анализ»
	3	Открытое занятие	Мастер-класс «Читаем вместе»
	4	Консультация «Развиваем речь с помощью пальцев»	Консультация «Непокорные звуки. Автоматизируем грамотно»
Январь	<i>Новогодние каникулы</i>		
	2	Консультация «Гиперактивные дети»	Консультация «Развитие руки: просто и эффективно»
	3	Консультация «Отвечаем на вопросы ребёнка. Как это делать грамотно и с пользой»	Открытое занятие
	4	Стенд «Шипелочки. Что нужно знать о шипящих звуках»	Консультация «О профилактике нарушений чтения и письма»
Февраль	1	Консультация «Что может игра. Речевые игры дома»	Стенд «Правильно слышим - грамотно пишем»
	2	Анкетирование на эффективность взаимосвязи специалистов ДОУ и родителей, содержание работы ДОУ глазами родителей	Консультация «Учим говорить грамотно. Исправляем ошибки»
	3	Консультация «Речевой слух. Что это и для чего?»	Консультация «Когда нужна помощь логопеда»
	4	Родительское собрание «Итоги работы II периода. Задачи III периода обучения»	Стенд «Наши дети читают»
Март	1	Консультация «Что необходимо знать о голосе»	Анкетирование. Вопросы и темы для совместного обсуждения

	2	Стенд «Весёлые сказки для артикуляционной гимнастики, или Обучение с увлечением»	Консультация «Речь и мышление»
	3	Открытое занятие	Стенд «Игры в логопедической работе. Обучаем детей в игре»
	4	Экран звукопроизношения	Консультация «Что может сказка»
Апрель	1	Консультация «Как правильно разучивать стихи с детьми»	Открытое занятие
	2	Стенд «Непослушные соноры»	Консультация «К школе готов?! Речевая подготовка и не только»
	3	Консультация «От слова к предложению. Развиваем связную речь»	Анкетирование. Результаты совместной работы специалистов ДОУ и родителей
	4	Стенд «Говорим и рисуем»	Экран звукопроизношения
Май	1	Консультация «Как закрепить звук в речи. Советы по автоматизации поставленных звуков»	Консультация «О заикании. Предотвратить, а не лечить»
	2	Экран звукопроизношения	Выпуск газеты «Наши звёздочки»
	3	Консультация «До школы 1 год»	Консультация «Как предотвратить школьные трудности»
	4	Выпуск газеты «Наши успехи» совместно с воспитателями	Проведение итогового занятия

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка, особенности организации коррекционной работы.

Анализ проведенной работы и обследование детей показали, что актуальной для ДОО остается проблема развития речи и правильного звукопроизношения у детей. Поэтому в детском саду работает логопедическая группа для детей с нарушениями речи, в которую зачисляются воспитанники ДОО 5 – 8 лет по заключению специалистов ПМПК и по согласованию с родителями. Состав логопедической группы 10 – 12 детей в зависимости от диагноза воспитанников.

При зачислении учитывается характер, степень тяжести речевых нарушений, возраст детей. В первую очередь зачисляются дети старшего дошкольного возраста, т.к. имеющиеся у них речевые нарушения будут препятствовать их успешному школьному обучению.

В логопедической группе предусматривается следующая организация коррекционного процесса:

- диагностическое обследование детей (с 1 по 15 сентября и с 15 по 30 мая ежегодно);

- планирование и проведение групповой и индивидуальной коррекционно-речевой работы, оформление индивидуальных речевых карт, ведение индивидуальных тетрадей для работы с детьми и родителями;

- консультирование родителей и педагогов по вопросам профилактики и коррекции нарушений речи у детей,

- участие в родительских собраниях;

Основные формы работы с детьми - индивидуальные и групповые.

Продолжительность групповых занятий составляет 25 - 30 минут в соответствии с возрастом детей. Частота и продолжительность индивидуальных занятий определяется степенью выраженности речевого нарушения (2-3 раза в неделю по 10-20 минут).

Сроки коррекционной работы напрямую зависят от степени выраженности у детей речевых нарушений, их индивидуально-личностных особенностей. **Результаты логопедического обучения отмечаются в речевой карте ребёнка.**

В работе с детьми используются фронтальные (подгрупповые) и индивидуальные (в том числе в микрогруппах) формы работы. Индивидуальные занятия направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов.

Проблема преодоления общего недоразвития речи у старших дошкольников относится к числу наиболее актуальных для современной логопедии. Анализ научной литературы по проблемам речевой патологии показывает, что число детей со сложной структурой дефекта речи в последние годы выросло. На это влияют экологические, биологические, социально-психологические и другие факторы, а также их сочетания. Поэтому остро встают вопросы раннего распознавания, квалифицированной диагностики и выбора адекватных методов коррекционного воздействия в работе с детьми дошкольного возраста. Общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой специфическое проявление речевой аномалии, при которой нарушено или отстает от

нормы формирования основных компонентов речевой системы: лексики, грамматики, фонетики.

3.2. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО – ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность;
- 6) безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования, исправность и сохранность материалов и оборудования.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда в группах		
Микроцентр «Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков Для катания, бросания, ловли Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование
Микроцентр «Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы Сезонный материал Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Макеты Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал.
Микроцентр «Уголок развивающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Материал для детского экспериментирования
Микроцентр «Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы Конструкторы с металлическими деталями Схемы и модели для всех видов конструкторов Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Микроцентр «Игровая зона»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем	Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа»,

	мире в игре. Накопление жизненного опыта	«Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») Предметы- заместители
Микроцентр «Уголок безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП, по ПИБ Макеты перекрестков, районов города, Дорожные знаки, Литература о правилах дорожного движения, правилах пожарной безопасности.
Микроцентр «Патриотический уголок»	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	Государственная символика, символика родного края Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Предметы народно - прикладного искусства Предметы народного быта Детская художественной литературы
Микроцентр «Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы о художниках – иллюстраторах Портрет поэтов, писателей Тематические выставки
Микроцентр «Театрализованный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Ширмы Элементы костюмов Различные виды театров (в соответствии с возрастом) Предметы декорации
Микроцентр «Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества.	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Альбомы- раскраски

		Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки Предметы народно – прикладного искусства
Микроцентр «Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты Портрет композиторов Магнитофон Набор аудиозаписей Игрушки - самоделки Музыкально - дидактические игры Музыкально- дидактические пособия
Логопедический кабинет		

3.3. Кадровые условия реализации программы.

Воспитательно - образовательную и коррекционную работу в логопедической осуществляют: 2 воспитателя, 1 музыкальный руководитель, 1 учитель-логопед, 1 младший воспитатель.

Воспитатели имеют первую квалификационную категорию и стаж работы более 15 лет, учитель логопед имеет высшую квалификационную категорию и стаж работы 35 лет, музыкальный руководитель имеет первую квалификационную категорию и стаж работы 4 года.

Все педагоги имеют высшее образование.

3.4. МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

В группе созданы материально – технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения программы;
- 2) выполнение требований к соблюдению:
 - санитарно – эпидемиологических правил и нормативов;
 - правил пожарной безопасности;
 - охраны здоровья воспитанников и охраны труда работников ДОУ;
 - оснащения средствами обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей;
 - оснащения помещений развивающей предметно – пространственной средой;
 - оснащения материально – техническим обеспечением программы (учебно – методический комплект), оборудованием.

3.5. Финансовые условия реализации Программы

Федеральный государственный образовательный стандарт четко определяет, что реализация образовательной программы осуществляется в полной мере лишь в условиях, соответствующих предъявляемых к ним требованиям. В свою очередь финансирование реализации образовательной программы дошкольного образования не является самоцелью, а обуславливается именно необходимостью финансирования условий, создаваемых при реализации программы организацией.

Финансовое обеспечение реализации адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования, разработанной для детей с

тяжелыми нарушениями речи, (далее – Программа) осуществляется в соответствии с потребностями Организации на осуществление всех необходимых расходов на обеспечение конституционного права на бесплатное и общедоступное дошкольное образование с учетом направленности группы, режима пребывания детей в группе, возрастом воспитанников и прочими особенностями реализации Программы.

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования за счёт средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных и муниципальных образовательных организациях осуществляется на основе нормативных затрат на оказание образовательных услуг, обеспечивающих реализацию Программы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Государственное (муниципальное) задание учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации Программы обеспечивает соответствие показателей объёмов и качества предоставляемых образовательным учреждением данных услуг размерам средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации, направляемых на эти цели.

Показатели, характеризующие выполнение государственного (муниципального) задания учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации Программы, учитывают требования ФГОС ДО к условиям реализации Программы, а также особенности реализации Программы в отношении детей с тяжелыми нарушениями речи.

Финансовое обеспечение организации реализации Программы в государственных и муниципальных образовательных организациях в части расходов на приобретение коммунальных услуг и содержание зданий осуществляется за счет средств учредителей указанных организаций.

Объем финансового обеспечения реализации Программы на уровне Организации осуществляется в пределах объёмов средств на текущий финансовый год и используется для осуществления расходов, необходимых для реализации Программы, в том числе оплаты труда всех категорий персонала, участвующего в ее реализации, приобретения средств обучения, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогических работников и организации функционирования Организации.

Порядок, размеры и условия оплаты труда отдельных категорий работников организации, в том числе распределения стимулирующих выплат, определяются в локальных правовых актах Организации и (или) в коллективных договорах. В локальных правовых актах о стимулирующих выплатах, в том числе, определяются критерии и показатели результативности и качества, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к условиям реализации Программы. В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда предусматривается участие органов самоуправления Организации.

Организация самостоятельно устанавливает предмет закупок, количество и стоимость приобретаемых средств обучения, а также перечень работ для обеспечения требований к условиям реализации Программы.

3.6. Планирование образовательной деятельности

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам Организации пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников Организации.

Недопустимо требовать от Организаций, реализующих Программу, календарных учебных графиков (жестко привязанных к годовому и другому типу планирования) и

привязанных к календарю рабочих программ по реализации содержательных компонентов Программы.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности Организации направлено на совершенствование ее деятельности и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы Организации.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ЛЕКСИКО-ТЕМАТИЧЕСКИХ ЦИКЛОВ В СТАРШЕЙ И ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППАХ

Месяц	Недели	Название темы	
		Старшая группа	Подготовительная группа
Сентябрь	1	Диагностика	
	2		
	3	Наше тело	Наше тело и здоровье
	4	Предметы туалета	Моя семья
Октябрь	1	Моя семья	Фрукты, овощи
	2	Игрушки	Деревья, кустарники
	3	Детский сад	Ягоды и грибы
	4	Фрукты	Осень*
Ноябрь	1	Овощи	Дикие животные
	2	Деревья, кустарники	Домашние животные
	3	Ягоды и грибы	Зимующие птицы
	4	Осень	Домашние птицы
Декабрь	1	Дикие животные	Дом, его части
	2	Домашние животные	Мебель
	3	Зимующие птицы	Бытовые электроприборы
	4	Новый год	Зима. Новый год
Январь	<i>Новогодние каникулы</i>		
	2	Зима	Одежда
	3	Домашние птицы	Обувь, головные уборы
	4	Дом, его части	Посуда и продукты питания
Февраль	1	Мебель	Что я вижу в городе. Какие бывают магазины
	2	Бытовые электроприборы	Транспорт
	3	Обувь, одежда, головные уборы	Россия. Защитники Отечества
	4	Россия. Защитники Отечества	Хлеб и злаки
Март	1	Весна. Мамин праздник	Весна. Мамин праздник
	2	Цветы	Цветы
	3	Насекомые	Насекомые
	4	Перелётные птицы	Перелётные птицы
Апрель	1	Весна. Её признаки. Весенние работы в саду, поле, огороде	Рыбы
	2	Продукты питания	Весна. Её признаки. Весенние работы в саду, поле, огороде

	3	Посуда	Космос
	4	Профессии	Профессии
Май	1	Мой город	Школа
	2	Транспорт	Признаки лета. Летние забавы и
	3	Лето. Признаки лета	Лето
	4	Летние забавы и игры	Закрепление изученных ранее тем

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РАЗВИТИЮ
ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ И ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ (НАВЫКИ
ЧТЕНИЯ
И ПИСЬМА) В СТАРШЕЙ И ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППАХ**

Месяц	Неделя	Название темы			
		Старшая группа		Подготовительная группа	
1	2	3		4	
Сентябрь	1	Диагностика			
	2				
	3	А	Неречевые звуки. Понятия «звук», «слово», «длинные» и «короткие» слова, знакомство с гласными звуками. Различение на слух	А, О, У	Знакомство с гласными буквами. Чтение и печатание сочетаний из 2, 3 гласных
	4	А		Ы, И, Э	
Октябрь	1	О	Различение на слух	П, Б	Знакомство с согласными буквами. Чтение и печатание прямых и обратных слогов, трёхбуквенных слогов, односложных (СГС) и двусложных слов типа ГСГ (усы), СГСГ (маки), СГСГС (батон). Дифференциация звуков между фонетически сходными группами (в цепочке из слогов со стечениями, а также словах, сходных по звучанию)
	2	У		т, д	
	3	ы		с, з	
	4	э		К, г, х	
Ноябрь	1	п, пь	Знакомство с согласными звуками. Отличие согласных звуков от гласных. Понятия «мягкий» и «твёрдый», «звонкий» и «глухой» звуки, «слог». Дифференция звуков между фонетически различными и сходными группами (в парах сло-	В, Ф	
	2	Б, БЬ		ш, ж	
	3	Т, ТЬ		Ч, щ	
	4	Д, ДЬ		ц	
Декабрь	1	С, сь	Знакомство с согласными звуками. Дифференция звуков между фонетически различными и сходными группами (в парах сло-	м, н	
	2	З, зь		л	
	3	С-З		р	
	4	К, КБ		Л-Р	
Январь	Новогодние каникулы				
	2	Г, гь	Знакомство с согласными звуками. Дифференция звуков между фонетически различными и сходными группами (в цепочке из двух-трёх слогов, словах, сходных по звучанию). Закрепление полученных знаний и навыков	й	Знакомство с буквой Й, и и звуком [й']. Чтение и печатание слов со стечением согласных СГССГ
	3	Х, хь		я	
	4	к-г-х		Ё	
Февраль	1	Ф, ФЬ			
	2	В, ВЬ	Е		
	3	Ш	ь		Знакомство с буквой Ъ. Чтение односложных и двусложных слов с мягким знаком (СГСГС, СГССГ)

	4	с-ш		ь	Знакомство с буквой Ъ, разделительной ролью Ъ и Ь. Чтение слов с ними
Март	1	ж		Чтение слов, различной слоговой структуры	1-7
	2	з-ш-ж			8-15
	3	ч			16-24
	4	щ			Дифференциация
Месяц	Неделя	Название темы			
		Старшая группа		Подготовительная группа	
1	2	3		4	
Сентябрь	1	Диагностика			
	2				
	3	А	Неречевые звуки. Понятия «звук», «слово», «длинные» и «короткие» слова, знакомство с гласными звуками. Различение на слух	А, О, У	Знакомство с гласными буквами. Чтение и печатание сочетаний из 2, 3 гласных
	4	А		Ы, И, Э	
Октябрь	1	О	Различение на слух	П, Б	Знакомство с согласными буквами. Чтение и печатание прямых и обратных слогов, трёхбуквенных слогов, односложных (СГС) и двусложных слов типа ГСГ (усы), СГСГ (маки), СГСГС (батон). Дифференциация звуков между фонетически сходными группами (в цепочке из слогов со стечениями, а также словах, сходных по звучанию)
	2	У		т, д	
	3	ы		с, з	
	4	э		К, г, х	
Ноябрь	1	п, пь	Знакомство с согласными звуками. Отличие согласных звуков от гласных. Понятия «мягкий» и «твёрдый», «звонкий» и «глухой» звуки, «слог». Дифференциация звуков между фонетически различными и сходными группами (в парах сло-	В, Ф	
	2	Б, БЬ		ш, ж	
	3	Т, ТЬ		Ч, щ	
	4	Д, ДЬ		ц	
Декабрь	1	С, сь	Знакомство с согласными звуками. Дифференциация звуков между фонетически различными и сходными группами (в цепочке из двух-трёх слогов, словах, сходных по звучанию). Закрепление полученных знаний и навыков	м, н	
	2	З, зь		л	
	3	С-З		р	
	4	К, КЬ		Л-Р	
Январь	<i>Новогодние каникулы</i>				
ь	2	Г, гь	Знакомство с согласными звуками. Дифференциация звуков между фонетически различными и сходными группами (в цепочке из двух-трёх слогов, словах, сходных по звучанию). Закрепление полученных знаний и навыков	й	Знакомство с буквой Й, и и звуком [й']. Чтение и печатание слов со стечением согласных СГССГ
	3	Х, хь		я	
	4	к-г-х		Ё	
Февраль	1	Ф, ФЬ		ю	Знакомство с гласными звуками второго ряда и буквами, их обозначающими. Чтение слогов с гласными
	2	в, вь		Е	
	3	ш		ь	Знакомство с буквой Ь. Чтение односложных и двусложных слов с мягким знаком (СГСГС, СГССГ)
	4	с-ш		ь	

Март	1	ж	Чтение слов, различной слоговой структуры	1-7
	2	з-ш-ж		8-15
	3	ч		16-24
	4	щ		Дифференциация

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ФОРМИРОВАНИЮ И РАЗВИТИЮ НАВЫКОВ ЗВУКОВОГО АНАЛИЗА В СТАРШЕЙ И ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППАХ

Месяц	Неделя	Навыки звукового анализа и синтеза	
		Старшая группа	Подготовительная группа
1	2	3	4
Сентябрь	1	Диагностика	
	2		
	3	Неречевые звуки. Понятие «звук»	Определение позиции гласного в слове (начало, конец, середина).
	4	Выделение заданного звука из потока звуков, выделение и определение в словах первого гласного звука. Понятие «гласный» звук	Звуковой анализ и синтез сочетаний (УАУ, ОИ)
Октябрь	1	Анализ и синтез звукосочетаний из двух гласных звуков (АО, УА, ОУ)	Определение наличия/отсутствия и позиции согласного в слове (начало, середина, конец)
	2	Определение наличия/отсутствия гласного звука в словах, подбор слов с заданным гласным звуком	Закрепление ранее изученного материала
	3	Определение в словах последнего гласного звука	
	4		
Ноябрь	1	Понятие «согласный» звук. Определение в словах первого согласного звука. Понятия «мягкий» и	Полный анализ и синтез трёхзвуковых односложных слов (ном)
	2	Анализ и синтез прямых и обратных слогов (АП, БА). Понятия «слог», «звонкий» и «глухой» звуки	
	3	Определение наличия/отсутствия согласного звука в словах. Определение	Полный анализ и синтез четырёхзвуковых двусложных слов

		звонкости/глухости согласного, мягкости/твёрдости	(коты). Деление слов на слоги
	4	Подбор слов с заданным согласным звуком	
Декабрь	1	Определение гласного в односложном слове (мак)	Понятие «ударение». Полный анализ и синтез трёхзвуковых слов из 2 гласных и 1 согласного
	2	Анализ и синтез слогов	Подбор слов с заданным количеством слогов (1,2). Звуковой анализ и синтез двусложных четырёхзвуковых слов (коза)
	3	Определение гласных в двусложных словах (мука)	

	4	Закрепление ранее изученного материала	Подбор слов с заданным количеством слогов (1,2). Их звуковой анализ и синтез
Январь	<i>Новогодние каникулы</i>		
	2	Определение конечного согласного в словах (<i>гном, батон</i>)	Подбор слов с заданным количеством слогов (1,2). Их звуковой анализ и синтез
	3	Полный анализ и синтез односложных трёхзвуковых слов (<i>бак, ком</i>)	Анализ и синтез двуслоговых слов из пяти звуков (<i>дымок, вагон</i>)
	4	Определение позиции согласного (начало, середина)	
Февраль	1	Определение позиции согласного (начало, середина, конец)	Анализ и синтез однослоговых слов со стечением согласных (<i>стук, мост</i>)
	2	Полный анализ и синтез односложных трёхзвуковых слов (<i>дом, ток</i>)	
	3	Закрепление ранее изученного	Анализ и синтез двуслоговых слов со стечением согласных (<i>фартук, лампа, крыша</i>)
	4	Определение позиции гласного в двухслоговых словах (<i>муха</i>). Деление слов на слоги	
Март	1	Определение позиции гласного в трёхсловых словах (<i>самокат</i>). Деление слов на слоги	Подбор слов к схемам
	2	Полный анализ и синтез односложных трёхзвуковых слов. Определение положения согласных в двухсловых словах со стечением согласных	Игровые приёмы звукового анализа для изученных типов слов: «Какие звуки убежали», «Замени звук на другой»
	3	Определение положения согласных в трёхсловых словах	
	4	Определение положения согласных в трёхсловых словах и со стечением согласных	Звуковой анализ трёхсловых слов без стечения согласных (<i>фонари</i>)
Апрель	1	Полный звуковой анализ и синтез двухсложных слов без стечения (<i>кайла</i>)	Звуковой анализ трёхсловых слов со стечением (<i>цыплята</i>)
	2		Закрепление изученного ранее. Звуковой анализ всех типов слов. Письмо диктантов
	3		
	4	Преобразование слов путём замены одного звука (<i>бык-бак, бак-мак</i>)	
4	Закрепление ранее изученного		
Май	1		
	2		
	3		
	4		

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РАЗВИТИЮ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И ОБУЧЕНИЮ РАССКАЗЫВАНИЮ В СТАРШЕЙ И ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППАХ

Месяц	Неделя	Название темы	
		Старшая группа	Подготовительная группа
1	2	3	4
Сен-	1	Диагностика	

тябрь	2			
	3	Пересказ «Дружные зайцы»	Пересказ «10 маленьких друзей»	
	4	Пересказ «Победитель»	Рассказ по сюжетной картине	
Ок тябрь	1	Пересказ «Вместе тесно»	Описание с использованием схемы «Мой любимый овощ (фрукт)» с последующим изготовлением книжки-	
	2	Пересказ «Гости»	Рассказ по серии картин «Зайчики и уточки»	
	3	Пересказ «Дежурные»	Творческое рассказывание «Случай на реке»	
	4	Описание «Фрукт, который я	Пересказ «Утренние лучи»	
Но- ябрь	1	Пересказ «Репка»	Описание	
	2	Описание «Самый вкусный овощ»	Рассказ по сюжетной картине	
	3	Пересказ «Дружок и Пушок»	Рассказ по серии картин «Умный ёжик»	
	4	Описание «Осенний гриб»	Творческое рассказывание на основе предложенного текста и иллюстраций (Г лухов)	
Де кабрь	1	Пересказ «Как медведь сам себя напугал»	Пересказ «Козёл»	
	2	Рассказ по сюжетной картине «Домашние животные»	Описание	
	3	Рассказ по серии картин «Синичка» (Каше)	Рассказ по сюжетной картине	
	4	Описание «Какая красивая игрушка на ёлочке»	Рассказ по серии картин «Петя и волки» (Каше)	
Январь	<i>Новогодние каникулы</i>			
	2	Пересказ «У Маши день рождения»	Творческое рассказывание	
	3	Рассказ по сюжетной картине «Зима»	Пересказ «Хвосты»	Описание
	4	Рассказ по серии картин «Тигр и зайчики»	Рассказ по сюжетной	Творческое рассказывание
Февраль	1	Описание «Мебель»	Рассказ по серии картин «Бобик»	Пересказ «Пушистый барашек»
	2	Пересказ «Сказка про льва»	Описание	Рассказ по сюжетной картине
	3	Рассказ по сюжетной картине	Творческое рассказывание	Рассказ по серии картин «Зайка и морковь» (Каше)
	4	Рассказ по серии картин «С горки»	Пересказ «Как коза избушку построила»	Описание
Март	1	Описание «Мой подарок маме»	Рассказ по сюжетной	Творческое рассказывание
	2	Пересказ «Ласточка»	Рассказ по серии картин «Просто старушка» (Каше)	Описание

	3	Рассказ по сюжетной картине «Весна»	Пересказ	Рассказ по серии картин «Находчивый цыплёнок» (Ткаченко)
	4	Рассказ по серии картин «Весна наступила» (Каше)	Рассказ по сюжетной	Творческое рассказы-вание
Ап- рель	1	Описание «Нарядный цветок»	Пересказ «Лельфины»	Рассказ по сюжетной картине
	2	Пересказ «Речка»	Описание	Рассказ по серии картин «Кот-боксёр»
	3	Рассказ по сюжетной картине	Творческое рассказы-вание «Вася в лесу»	Пересказ «У солнышка в гостях»
	4	Рассказ по серии картин «Хитрая лиса» (Каше)	Рассказ по сюжетной	Описание
Май	1	Описание «Кем я стану в будущем»	Рассказ по серии картин «Находка»	Творческое рассказы-вание
	2	Творческое рассказы-вание «Гроза»	Пересказ «Как собака друга искала»	Описание по схеме «Мой город»
	3	Творческое рассказы-вание «Птичка и кот»	Рассказ по сюжетной картине	
	4	Творческое рассказы-вание «Про зайца»	Творческое рассказы-вание «Медведь»	

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ФОРМИРОВАНИЮ
ПРЕДЛОЖНО-ПАДЕЖНЫХ КОНСТРУКЦИЙ В СТАРШЕЙ И
ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ
К ШКОЛЕ ГРУППАХ**

Месяц	Неделя	Название темы	
		Старшая группа	Подготовительная группа
1	2	3	4
Сен- тябрь	1	Диагностика	
	2		
	3	Предлоги <i>В (ВО), ИЗ</i>	Д. п. без предлога
	4		Д. п. с предлогами <i>К, ПО</i>
Ок- тябрь	1	Предлоги <i>ДО, К, ОТ</i>	В. п. без предлога
	2		В. п. с предлогами <i>В, НА</i>

	3	Предлоги <i>ДЛЯ, БЕЗ</i>	В. п. с предлогом <i>ПРО</i>
	4		В. п. с предлогом <i>ПОД</i>
Но- ябрь	1	Предлоги <i>НАД, ПОД</i>	В. п. с предлогом <i>ЗА</i>
	2		В. п. с предлогами <i>ЧЕРЕЗ, СКВОЗЬ</i>
	3	Предлоги <i>ИЗ, ЗА, ИЗ-ЗА</i>	Дифференциация И. п. и В. п.
	4		Дифференциация Р. п. и В. п.

Де-кабрь	1	Предлоги <i>НА, ПО, С (СО)</i>	Т. п. без предлога
	2		Т. п. с предлогом <i>С</i>
	3	Предлоги <i>ЧЕРЕЗ, СКВОЗЬ,</i>	Дифференциация Р. п. и Т. п.
	4		Т. п. с предлогами <i>НАД, ПОД</i>
Январь	<i>Новогодние каникулы</i>		
	2	Предлоги <i>ПЕРЕД, ВОКРУГ</i>	Дифференциация В. п. и Т. п.
	3		Т. п. с предлогом <i>МЕЖДУ</i>
	4	Предлоги <i>У, ОКОЛО, ВОЗЛЕ</i>	Т. п. с предлогом <i>ЗА</i>
Февраль	1		Дифференциация В. п. и Т. п.
	2	Предлоги <i>ПРО, О, ОБ (ОБО)</i>	Т. п. с предлогом <i>ПЕРЕД</i>
	3		П. п.
	4	Практическое знакомство с категорией одушевлённости и неодушевлённости имен существительных. Множественное число существительных	П. п. с предлогами <i>О, ОБ</i>
Март	1		П. п. с предлогом <i>НА</i>
	2	И. п.	Дифференциация В. п. и П. п.
	3		П. п. с предлогом <i>В</i>
	4	Р. п. без предлога	Дифференциация В. п. и П. п.
Апрель	1		Закрепление изученных ранее тем
	2	Р. п. с предлогами <i>ОТ, ДО</i>	Склонение имён прилагательных
	3	Р. п. с предлогами <i>У, ОКОЛО, ВОЗЛЕ</i>	
	4	Р. п. с предлогом <i>С (СО)</i>	Склонение <i>Я, ТЫ</i>
Май	1	Р. п. с предлогами <i>ИЗ, ИЗ-ЗА, ИЗ-ПОД</i>	Склонение <i>МЫ, ВЫ</i>
	2	Р. п. с предлогами <i>БЕЗ, ДЛЯ</i>	Склонение <i>ОН, ОНА</i>
	3	Закрепление изученных ранее тем	Склонение <i>ОНИ</i>
	4		Закрепление изученных ранее тем

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ В СТАРШЕЙ И ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППАХ

Неделя	Формирование системы словоизменения		Формирование системы словообразования *
	Старшая группа	Подготовительная группа	
1	2	3	4
Сентябрь			
1	Диагностика		
2			

3	Слова-предметы (практическое знакомство с именами существительными)	Уточнение грамматических значений слова	Родительный падеж с предлогами <i>С, ИЗ</i>	Закрепление предложных конструкций имен существительных единственного числа	Образование имен существительных при помощи уменьшительно-ласкательного суффикса <i>-ик-</i>	Словообразование имен существительных
4	Слова-действия (практическое знакомство с глаголами)		Творительный падеж с предлогами <i>ЗА, НАД</i>		Образование имен существительных при помощи уменьшительно-ласкательного суффикса <i>-чик-</i>	
			Октябрь			
1	Дифференциация категориальных значений слов-предметов и слов-действий (имён существительных и глаголов)		Творительный падеж с предлогами <i>ПОД, ПЕРЕД</i>		Образование имен существительных при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов <i>-и-, -ии-</i>	
2	Слова-признаки (практическое знакомство с именами прилагательными)		Дательный падеж с окончанием <i>-ам/ям-</i>	Образование форм имен существительных множественного числа	Образование имен существительных при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов <i>-ОЧК-, -ечк-</i>	
3	Дифференциация категориальных значений слов-предметов, слов-признаков и слов-действий (имён существительных, имён прилагательных и глаголов)		Творительный падеж с окончанием <i>-ами/ями-</i>		Образование имен существительных при помощи суффикса <i>-ниц-</i> со значением вместилища	
4	Закрепление грамматического значения мужского рода у имён существительных		Родительный падеж с окончанием <i>-ов/ев-</i>		Образование имен существительных при помощи суффикса <i>-инк-</i> без чередования звуков	
			Ноябрь			
1	Закрепление грамматического значения женского рода у имён существительных		Закрепление падежных конструкций имени существительного во множественном числе	Образование имен существительных при помощи суффикса <i>-инк-</i> с чередованием звуков в основе производного слова		
2	Дифференциация мужского и женского рода у имён существительных		Согласование в числе глаголов настоящего времени и имен существительных	Формирование системы словоизменения глагола	Образование имён существительных, обозначающих профессии	
3	Закрепление грамматического значения среднего рода у имён существительных	Дифференциация глаголов настоящего времени по лицам. 1-е, 2-е лицо единст-	Образование названий детёнышей животных и птиц			

4	Дифференциация мужского и среднего рода у имён существительных			Дифференциация глаголов настоящего времени по лицам. 3-е лицо единственного и				
Декабрь								
1	Дифференциация среднего и женского рода у имён существительных			Дифференциация глаголов настоящего времени по лицам. 1 -е, 2-е лицо множе-		Образование притяжательных прилагательных с суффиксом <i>-ин-</i>		
2	Дифференциация падежных значений имён существительных			Согласование глаголов прошедшего времени и имен существительных в роде и числе		Образование притяжательных прилагательных с суффиксом <i>-м-</i> без чередования звуков в основе производного слова		
3	Дифференциация имён существительных именительного падежа единственного и множественного числа с окончанием	<i>-ы-</i>		Согласование имени прилагательного с именем существительным в именительном падеже единственного и множественного числа. Дифференциация мужского, женского и среднего рода имен	системы словоизменения имени прилагательного	Образование притяжательных прилагательных с суффиксом <i>-й-</i> с чередованием звуков в основе производного слова	Словообразование имен прилагательных	
4		<i>-и-</i>	Согласование прилагательного с существительным в косвенных падежах множественного числа в беспредложных конструкциях	«с и с и		Образование качественных прилагательных с продуктивным суффиксом <i>-н-</i>		
Январь								
<i>Новогодние каникулы</i>								
2	Дифференциация имён существительного	<i>-а-</i>		Согласование имени прилагательного с именем существительным в косвенных падежах множественного числа в предложных	1	Образование качественных имен прилагательных с суффиксом <i>-лив-</i>		
	именительного падежа единственного и множественного		Формиров		Формирование		Словообразование	

3	числа с окончанием	-йа-	Согласование имени прилагательного с именем существительным в именительном падеже единственного и множественного числа	Образование относительных прилагательных с продуктивным суффиксом - <i>дв/ев-</i> (без чередования звуков в основе производного слова; с чередованием звуков в основе производного слова)	
4	Дифференциация единственного и множественного числа у имен существительных именительного падежа				
			Февраль		
1	Категории одушевленности - неодушевленности. Кто? Что?			Образование относительных прилагательных с суффиксами - <i>енн-</i> , - <i>ск-</i> , - <i>ян-</i> , - <i>ан-</i>	
2	Винительный падеж, нулевое окончание	Закрепление беспредложных конструкций существительных единственного числа		Образование возвратных глаголов	Словообразование глаголов
3	Винительный падеж, окончание - <i>о/е-</i> , - <i>у-</i>			Образование и дифференциация глаголов совершенного и несовершенного вида с помощью приставок	
4	Винительный падеж, окончание - <i>а/я-</i>			Образование и дифференциация глаголов совершенного и несовершенного вида с помощью суффиксов	
			Март		
1	Родительный падеж, окончание - <i>а/я-</i>			Образование и дифференциация приставочных глаголов с приставкой <i>в-</i>	
2	Родительный падеж, окончание - <i>и/ы-</i>			Образование и дифференциация приставочных глаголов с приставкой <i>вы-</i>	
3	Дательный падеж, окончание - <i>у/ю-</i>			Образование и дифференциация приставочных глаголов с приставкой <i>при-</i>	

4	Дательный падеж, окончание <i>-e-</i>	Закрепление предложных конструкций имен существительных единственного числа		Образование и дифференциация приставочных глаголов с приставкой <i>от-</i>	
			Апрель		
1	Творительный падеж, окончание <i>-ом/ем-</i> (со значением орудийности)			Образование и дифференциация приставочных глаголов с приставкой <i>у-</i>	
2	Винительный падеж с предлогом <i>В</i>			Образование и дифференциация приставочных глаголов с приставкой <i>пере-</i> . Закрепление правильного употребления приставочных глаголов в самостоятельной речи	
3	Винительный падеж с предлогом <i>НА</i>				
4	Винительный падеж с предлогом <i>ЗА</i>				
			Май		
1	Винительный падеж с предлогом <i>ПОД</i>				
2	Предложный падеж с предлогами <i>В, НА</i>				
3	Дательный падеж с предлогами <i>ПО, К</i>				
4	Родительный падеж с предлогом <i>У</i>				

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РАЗВИТИЮ
ГРАФОМОТОРНЫХ НАВЫКОВ В СТАРШЕЙ И ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ
К ШКОЛЕ ГРУППАХ**

Месяц	Неделя	Название темы	
		Старшая группа	Подготовительная группа
Сентябрь	1	Диагностика	
	2		

ь	3	Ориентация на листе бумаги, название и поиск сторон листа	Выполнение различных видов узоров и штриховок
	4	Упражнение в рисовании точек	
Октябрь	1	Штриховка 4	Выполнение упражнения «Продолжи строчку». Выполнение узоров
	2	Штриховка —>	
	3	Штриховка/	
	4	Штриховка \	
Ноябрь	1	Закрепление навыков штриховки	Выполнение упражнений «Дорисуй вторую половину», «Узоры по клеточкам»
	2		
	3		
	4		
Декабрь	1	Рисование дуг. Штриховка дугами различных видов	Знакомство с графическими диктантами (три на три клетки) Проведение графических диктантов (четыре на четыре клетки)
	2		
	3		
	4		
Январь	<i>Новогодние каникулы</i>		
	2	Рисование круга. Штриховка кругами	Проведение графических диктантов (четыре на четыре клетки)
	3	Рисование овала. Дифференциация круга и овала. Штриховка пунктиром	Проведение графических диктантов (пять на пять клеток)
	4	Ломаная. Зигзаг. Штриховка крестиками	
Февраль	1	Зигзаг с различной высотой углов. Штриховка с чередованием прямых и зигзагообразных линий	Проведение графических диктантов (шесть на шесть клеток)
	2	Дуги с различной высотой. Штриховка-клеточка	
	3	Знакомство с клеткой, строчкой Простейшие линейные графические диктанты по строке.	Проведение графических диктантов (семь на семь клеток)
	4		
Март	1	Петелька. Соединение двух точек прямой линией. Выполнение «плотной» штриховки	Проведение графических диктантов (восемь на восемь клеток) Проведение графических диктантов (девять на девять клеток)
	2		
	3		
	4		
Апрель	1	Завиток. Штриховка дугообразной строчкой	Проведение графических диктантов (десять на десять клеток)
	2		
	3	Линия с петлями без отрыва карандаша. Штриховка зигзагами	Проведение графических диктантов (одиннадцать на одиннадцать клеток)
	4		
Май	1	Волнистая линия. Выполнение «плотной» штриховки с наклонными линиями	Проведение графических диктантов (двенадцать на двенадцать клеток)
	2		
	3	Закрепление сформированных навыков	Закрепление сформированных навыков
	4		

3.7. Режим дня и распорядок

Холодный период

Режимные моменты	Старшая группа	Подготов. группа
------------------	----------------	------------------

Прием и осмотр детей, утренняя гимнастика.	7.30 – 8.30	7.30 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.55	8.30 – 8.55
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.25 9.35-10.00 10.10-10.35	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50
Второй завтрак	10.30-10.40	10.50-11.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка. (Физкультурное занятие на воздухе)	10.40-12.20	11.00-12.35
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду Обед	12.20-12.35 12.35-13.00	12.35-12.45 12.45-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00	13.15-15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, игры, подготовка к полднику	15.00-15.25	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.40	15.25-15.40
Игры, труд, организованная и самостоятельная деятельность, индивидуальные и подгрупповые занятия	15.40-16.30	15.40-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой	16.30-17.30	16.30-17.30

Теплый период

Режимные моменты	Старшая группа	Подготов. группа
Прием и осмотр детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность.	7.30 – 8.30	7.30 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.55	8.30 – 8.55
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	8.55 -12.15	8.55 – 12.30
Второй завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду Обед	12.15 -12.30 12.30-12.50	12.20 -12.40 12.40-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.15	13.00– 15.15
Подъем, воздушные и водные процедуры, игры	15.15 –15.30	15.15 –15.30
Полдник	15.30-15.45	15.30-15.45
Игры, труд, самостоятельная деятельность	15.45-16.15	15.45-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.15- 17.30	16.15- 17.30

Учебный план в логопедической группе

№	Образовательная область	Количество занятий в неделю
1.	Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.	1 раз в неделю
2.	Речевое развитие	2 раза в неделю
3.	Познавательное развитие. ФЭМП	2 раза в неделю
4.	Художественно-эстетическое развитие. Рисование	2 раза в неделю
5.	Художественно-эстетическое развитие. Лепка	1 раз в 2 недели
6.	Художественно-эстетическое развитие. Аппликация	1 раз в 2 недели
7.	Физическое развитие	3 раза в неделю
8.	Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное	2 раза в неделю
ИТОГО в неделю		13
по СанПиН (в неделю)		17
№	Разделы программы	Количество занятий в год
1.	Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.	36
2.	Речевое развитие	72
3.	Познавательное развитие. ФЭМП	72
4.	Художественно-эстетическое развитие. Рисование	72
5.	Художественно-эстетическое развитие. Лепка	18
6.	Художественно-эстетическое развитие. Аппликация	18
7.	Физическое развитие	108
8.	Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное	72
ИТОГО в год		468

Сетка занятий

Понедельник	Вторник	Среда
1. Ознакомление с худ. лит. – подг. гр. 2. Ознакомление с худ. лит. – старш. гр. 3. Музыкальное вторая половина дня	1. ФЭМП /Логопедическое старш. гр. 2. ФЭМП - старш.гр. /Логопедическое подг.гр. 3. Формирование целостной картины мира - подг.гр	1. Развитие речи/ Логопедическое ст. гр. 2. Развитие речи/ Логопедическое подг.гр. 3. Музыкально- логоритмическое

1. Логопедическое – подг.гр./ лепка/ аппликация – старш.гр. Индивидуальные занятия		Вторая половина дня 1. Физкультура на воздухе
Четверг		Пятница
1. ФЭМП – подг.гр. /Логопедическое старш. гр. 2. Формирование целостной картины мира ст.гр/ Логопедическое подг. гр 3. Физкультура Вторая половина дня Лепка/ аппликация – подг.гр.		1.Рисование – подг.гр /логопедическое-старш.гр. 2. Рисование - старш.гр. /логопедическое – подг.гр. 3. Физкультура

3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

Организационные условия для участия общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- предоставление открытого доступа к тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;
- предоставление возможности апробирования Программы, в т.ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы.

3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков.

Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)

8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

9. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

10. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

11. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

3.10. Перечень литературных источников

Примерная Программа	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы
Программы, технологии и пособия по образовательной области « Физическое развитие »	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.
Программы, технологии и пособия по образовательной области « Социально-коммуникативное развитие »	Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет). Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. «Дорогою добра» - программа социально – коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников /Коломийченко Л.В.- М., Сфера, 2016
Программы, технологии и пособия по образовательной области « Речевое развитие ».	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. - М.: Мозаика- Синтез, 2007-2010. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010 Ельцова . Обучение грамоте старших дошкольников.
Программы, технологии и пособия по образовательной области « Познавательное	Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2011г. Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми М.Олма. 2011г.

развитие»	<p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметами социального окружения сада. Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез, 2009</p> <p>Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений</p> <p>Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. — М.:Мозаика-Синтез,2005</p> <p>Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду</p> <p>Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий.</p> <p>Колдина Д.Н. Лепка и аппликация с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий</p> <p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез, 2005-2010.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала</p> <p>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.</p> <p>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. — М.; Мозаика-Синтез, 2006-2010.</p> <p>Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез,2008.</p> <p>ЗацепинаМ.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. –М.: Мозаика-Синтез. 2005г</p> <p>Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность.-М.: Мозаика-Синтез. 2004г.</p> <p>Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010г.</p>
Программы и технологии в ходе коррекционной работы	
<p>Перечень комплексных программ</p>	<p>Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи./ Под ред. Чиркиной Г.В.М., Просвещение, 2011г.</p> <p>Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи. / Г. А. Каше, Т. Б. Феличева.</p> <p>Программа коррекционно – развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (4 – 7 лет). / Н. В. Нищева – СПб: Детство – Пресс, 2009.</p>
<p>Перечень программ, технологий и пособий</p>	<p>Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. Под ред. Т.В. Волосовец – М.В.Секачев, 2007г.</p> <p>Коррекция звукопроизношения у детей. Дидактические материалы./ Л. Е. Кыласова. – Волгоград: Учитель, 2009.</p> <p>Воспитание правильной речи у детей./ Н. А. Седых. – М., 2005.</p> <p>Логопедия. Практическое пособие. В. И. Руденко. – Ростов – на – Дону: «Феникс», 2008.</p> <p>Речевые игры с детьми. / В. И. Селиверстов. – М.: Владос, 1994.</p> <p>Пальчиковые игры для детей. От 3 до 7 лет. / И. В. Мальцева, СПб., 2010.</p> <p>Энциклопедия логопедических игр. / О. Г. Ивановская, Л. Я. Гадасина. -</p>

СПб: Каро, 2007.

Зондовый массаж. Коррекция звукопроизношения./ Е. В. Новикова. – М., 2008.

Коррекционная зарядка в коррекционно – воспитательной работе с детьми, имеющими тяжелые дефекты речи. /Т. В. Киселева, А. И. Останкина. – Екатеринбург, 1992.

Выговаривать хочу... Исправление недостатков произношения у детей. / Т. И. Пименова. – СПб.: Каро, 2006 г.

Речевые пятиминутки. / Н. И. Гридчина. – СПб.: Каро, 2005.

Логопедические игры с чистоговорками. Пособие для работы с детьми 5- 7 лет с речевыми нарушениями. / В. Э. Темникова. – М., 2008.

Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками. Методическое пособие. / Е. А. Борисова. – М. Сфера, 2008.

Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4 – 5 лет. / Л. Н. Смирнова. – М.: Мозайка – Синтез, 2008.

Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. / В. В. Коноваленко, С. В. Коноваленко. – М., 2007.

Конспекты логопедических занятий. Первый год обучения. / О. Н. Лиманская. – М.: Сфера, 2009.

Коррекция произношения звуков Н, Т, Д. Дидактический материал. /В. В. Коноваленко, С. В. Коноваленко. – М., Издательство «Гном», 2005.

Формирование слоговой структуры слова. Логопедические занятия./ Н. В. Курдвановская, Л. С. Ванюкова. – М.: Сфера, 2007.

Грамматика и лексика в новых стихотворениях для детей 5- 7 лет. / Л. А. Васильева. – СПб.: Каро, 2008.

Приключения Л. Логопедические игры. / И. В. Баскакина, М. И. Лынская. – М.: Айрис – Пресс, 2009.

Звенелочка. Логопедические игры. / И. В. Баскакина, М. И. Лынская. – М.: Айрис – Пресс, 2009.

Цоколочка. Логопедические игры. / И. В. Баскакина, М. И. Лынская. – М.: Айрис – Пресс, 2009.

Свистелочка. Логопедические игры. / И. В. Баскакина, М. И. Лынская. – М.: Айрис – Пресс, 2009.

Жужжалочка и Шипелочка. Логопедические игры. / И. В. Баскакина, М. И. Лынская. – М.: Айрис – Пресс, 2009.

Звуки М, Н. Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков у детей 5- 7 лет. / О. В. Егорова. – М., 2008.

Звуки П, Б. Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков у детей 5- 7 лет. / О. В. Егорова. – М., 2008.

Звуки В, Ф. Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков у детей 5- 7 лет. / О. В. Егорова. – М., 2008.

100 физкультминуток на логопедических занятиях. / Н. Г. Метельская. – М.: Сфера, 2009.

Покажи и расскажи. Игровые упражнения на основе фонетической ритмики. / Н. Ю. Костылева. – М.: Сфера, 2007.

Мой букварь./ Н. В. Нищева. – СПб.: Детство – Пресс, 2009,

Речецветик. Занимательное пособие для дошкольников. / Г. Ванюхина. – Екатеринбург, 1993.

Посмотри и назови. Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у детей. / Н. И. Соколенко.- М.: Изд. «Библиополис», СПб., 1997.

Развитие речи. / Н. Н. Павлова. – М.: Эксмо – Пресс, 2002.

Наглядно – демонстрационный материал

Тематические картинки и журналы:

«Книжки», «Дом, в котором я живу», «Профессии», «Бытовая техника», «Витамины», «Овощи», «Фрукты», «Посуда», «Деревья», «Одежда», «Насекомые», «Здоровье». «Осень», «Продукты питания», «Лето», «Игрушки», «Грибы», «Пасха», «Вода», «Космос», «Земля - наш дом родной», «День Побед», «Правила дорожного движения», «Весна», «Транспорт», «Русский быт», «Семья», «Защитники Отечества», «Дикие животные», «Домашние животные», «Моё здоровье – безопасность», «Цветы», «Птицы», «Труд людей», «Рыбы», «Россия», «Москва», «Новый год», «Рождество», «Зима», «Зимние забавы», «Народные игрушки», «Народная культура и традиции».

Картины по развитию речи:

«Уборка урожая», «Любимое занятие», «Письмо с фронта», «Мартовское солнце», «Родные поля», «В лесу», «Дети Севера», «На солнечном юге», «На взморье», «Уборка хлопка», «Катаем шары», «Играем в поезд», «Играем с песком», «Едем на лошадке», «Играем с матрёшками», «Едем в автобусе», «Строим дом», «Помогаем товарищу», «Спасаем мяч», «Катаемся на санках», «Дети кормят курицу и цыплят», «Игра с куклой», «Дети играют в кубики», «Зимой на прогулке», «Летом на прогулке».

Развивающие и дидактические игры

«Азбука настроений», «Кто чей малыш?», «Что перепутал художник?», «Необычные животные», «Разноцветные гномики», «Чья тень», «Колумбово яйцо», «Волшебный круг», «Неразлучные друзья», «Чей домик?», «Радужное лукошко» и др.

Лото: «Ассоциации», «Фрукты», «Овощи», «Цветы», «Птицы», «Рыбы», «Домашние животные», «Дикие животные».

Методические пособия и сборники части, формируемой участниками образовательных отношений

- Литвинова Р.М.: «Региональная культура: художники, писатели, композиторы», Ставрополь, 2010 год. Сборник 1, Сборник 2.
- Научно – методический сборник «Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников на материалах региональной программы «Планета детства».
- Гладких Л. П. «Мир – прекрасное творение» - программа духовно – нравственного воспитания дошкольников.
- Программа «Наследие» патриотическое воспитание в детском саду/ М.Ю. Новицкая, - М.: Линка-Пресс, 2003.
- Как научить детей любить Родину/ Ю.Е. Антонов, - М.: Аркти, 2003.
- Мой родной дом. Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников./Под ред. Т.И. Оверчук. – М., 2004.
- «Ознакомление дошкольников с истоками русской народной культуры» - программа патриотического воспитания дошкольников/ О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, - С.П., 2000
- «Нравственно – патриотическое воспитание дошкольников» - методическое пособие/ М.Д.Маханева, - М.: Сфера,2009
- «Родные сказки» - нравственно – патриотическое воспитание дошкольников/ Т.А. Шорыгина, - М.: Прометей, 2003
- «Дорогою добра» - программа социально – коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников /Колодийченко Л.В.- М., Сфера, 2016